

**Семинар-практикум
«Творческие педагоги – творческие дети»**

**Автор:
Ершова Е.Н.,
старший воспитатель**

Цель:

- Развитие творческого потенциала и повышение профессиональной компетентности педагогических работников.

Задача:

- формировать умение нестандартно мыслить;
- познакомить педагогов с портретом современного ребенка.

Участники: педагоги, родители

Оборудование: карточки с качествами и понятиями (приложение 1), маркеры, ноутбук, презентация.

Ход мероприятия:

1. Вступление

Ведущий:

- Главное противоречие современного образования состоит в том, что сегодня мы должны обучать детей жить в мире, которого сами не знаем. Даже за последние месяцы мир круто изменился.

- В данное время очень хорошо подходят слова: «...Все прежние поколения прошедших по земле людей знали, чему учить потомков... Мы — первое поколение, которое этого не знает... Знания устаревают быстрее, чем мы успеваем их передать...»

Гершанин Александр Наумович,
Кандидат филол.наук,

ген.директор Центра гуманитарных исследований (г. Санкт-Петербург)

Source: <https://trizway.com/art/form/filosofia-i-iskusstvo-obrazovania.html>

1. Работа со слайдами



«ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЗРЫВ»

- *За 2010-2016 гг. новой информации создано больше, чем за предыдущие 5000 лет*
- *Объем новой технической информации удваивается каждые 2 года*
- *За 4 года обучения бакалавров их знания устареют дважды*
- *10 наиболее востребованных в 2010 г. профессий – в 2004 году не существовали*

МИР СРЕМИТЕЛЬНО МЕНЯЕТСЯ...



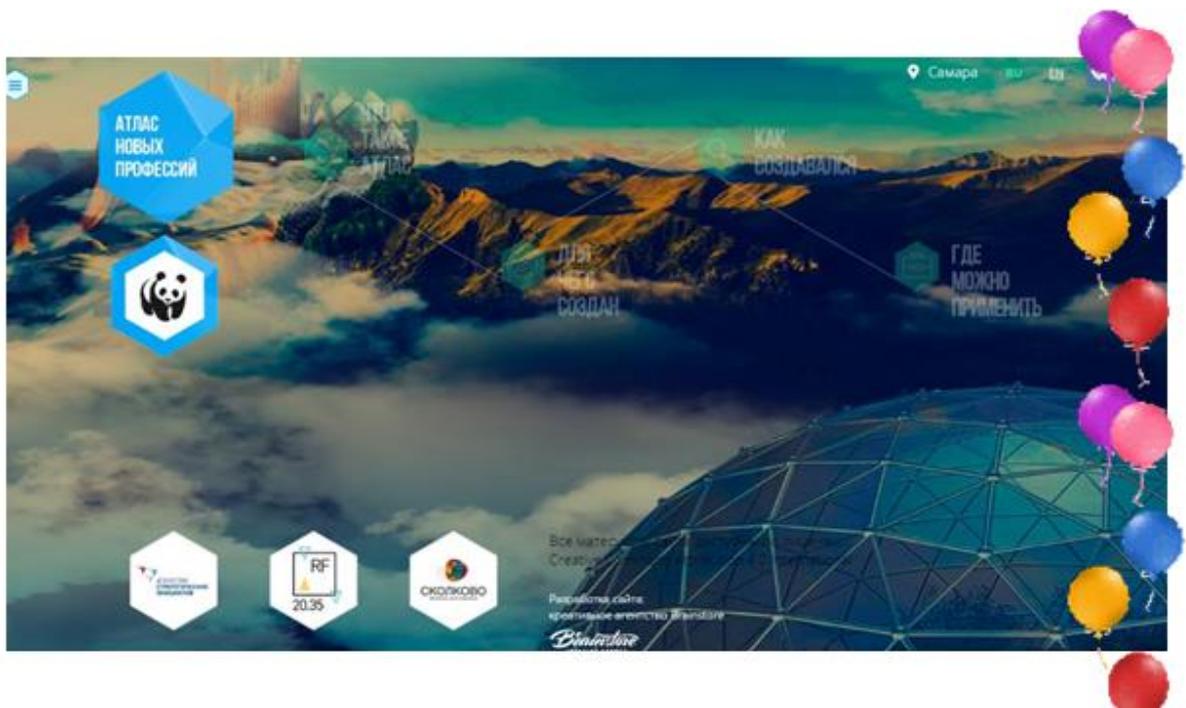
Дети, которые завтра пойдут в школу, выйдут из нее совсем в другой мир



2020 год



2031 год



Ведущий:

- В 2014 году был создан «Атлас новых профессий» — это альманах перспективных отраслей и профессий на ближайшие 15–20 лет. Он поможет понять, какие отрасли будут активно развиваться, какие в них будут рождаться новые технологии, продукты, практики управления и какие новые специалисты потребуются работодателям.

- Будет ли в будущем такая специальность как «воспитатель»? Возможно, она трансформируется?

- В «Атласе» есть профессия игромастер (или игропедагог).

Игромастер отвечает за разработку специальных игр, их систематизацию и системное внедрение в обучающие программы в современных образовательных организациях. Конечно же, эта специальность еще не стала популярной и для обучения ее азам только предстоит разработать программы и методики, но уже ясно, что за ней – будущее. Появилась профессия андрагог - это по факту человек, который участвует в процессе образования взрослых. В идеале процесс является непрерывным и длится всю жизнь.

Как говорится: «Век живи, век учись».

Современный ребенок

(по материалам исследования РАО и РАМН)

- возрос **эмоциональный дискомфорт**
- наблюдается сужение уровня развития **сюжетно-ролевой игры**
- фиксируются сниженный уровень детской **любопытности** и **воображения**, неразвитость **внутреннего плана действий**
- значительное снижение **социальной компетентности** и **самостоятельности** в принятии решений
- рост **«экранный» зависимости**
- ограничение **общения со сверстниками**, появление чувства **одиночества, растерянности, неверия в себя**
- значительное число детей с **ОВЗ**



У современных детей резко снижена фантазия, творческая активность. Дети нацелены на получение быстрого и готового результата нажатием одной кнопки.

Современный ребёнок

(по материалам исследования РАО и РАМН)

Увеличивается категория одаренных детей, среди них:

- дети с особо развитым мышлением;
- дети, способные влиять на других людей, — лидеры;
- дети — «золотые руки»;
- дети, представляющие мир в образах, художественно одаренные;
- дети, обладающие двигательным талантом.

От 50 до 55% детей старшего дошкольного и младшего школьного возрастов в больших городах России имеют сегодня IQ 115 баллов и выше!

Итак, современный дошкольник достаточно противоречив. Основная проблема современного дошкольника – это то, что культурная среда, в которой он развивается, эксплуатация огромного потенциала его памяти происходит в ущерб жизненно необходимому в этом возрасте личностному становлению, основанному на любви, душевном тепле и внимании к его личности. В результате страдает развитие его самостоятельности и инициативности, произвольности, становления творческих потенциалов, воображения и фантазии. Вот почему основной задачей воспитания дошкольников сегодня становится сохранение (и/или возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает собственное воображение и творческие способности. Где он экспериментирует, фантазирует, обсуждает, учится выстраивать отношения с людьми, соперничать и находить свое место в коллективе, чувствует заботу о себе и пытается заботиться о других. Сегодня важно обеспечить каждому ребенку внимание и заботу о его психическом и физическом здоровье и для этого совместными усилиями детского сада и семьи важно сформировать у малышей чувство эмоционального благополучия и психологического комфорта, чтоб он смог радостно и полноценно прожить самый, пожалуй, трудный и ответственный период своей жизни – детство. Именно "здесь и сейчас" закладываются основы личности Человека будущего. И если мы, взрослые, не осознаем этого, нам не на что рассчитывать в будущем.

2. Педагогическая игра «Человек будущего»

- Зная все это, давайте задумаемся, каким станет ребенок через 20 лет? Какими качествами ему надо будет обладать через 20 лет?
- Что мы должны заложить сейчас? И как это сделать?

3. Задание 1.

- Перед вами набор карточек с понятиями (инициативность, оригинальность, умение оценить ситуацию и т.д.), выберите те, которые должны быть у ребенка вашей группы через 20 лет, т.е. наиболее подходят под описание человека будущего. Озвучьте свой ответ.

4. Задание 2.

- Допишите качество, если карточки с таким понятием нет.
- У вас получился портрет человека, в которого мы закладываем данные качества или формируем их с детства. И от нас зависит, каким выйдет ребенок в школу, из школы в профессиональные учебные заведения, а потом с этим полученным багажом - в жизнь. Так давайте подумаем, как мы можем помочь ребенку уже сейчас и в будущем стать успешным, инициативным, творчески мыслящим, ведь через 20 лет наши дети будут кормить нас и наших родителей, воспитывать своих детей, создавать вакцину Ковид-40, разрабатывать план по улучшению жизни на Земле, очищать космическое пространство от космического мусора и т.д.

5. Задание 3.

- Что нам, педагогам, воспитателям сделать, чтобы ребенок в будущем стал таким?
- Одним федеральным проектом, действующим в рамках национального проекта «Образование», является проект «Успех каждого ребенка». В нем есть такие строчки для исполнения как формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей, предоставление каждому ребенку право выбора в формировании своей образовательной траектории развития.
Итак, подведем небольшой итог.

6. Игра «Закончи фразу»

- Творческие способности – это...
- Творческий ребенок – это ...
- Чтобы ребенок стал творческим, мы...(создаем условия для творческих ситуаций, применяем технологии, ...)

-Сейчас я предлагаю вам выполнить следующее задание.

7. Задание 4.

- Выберите карточку с понятием, и придумайте игру, которая будет развивать, формировать данное качество у конкретного ребенка вашей группы.

8. Задание 5.

- Познакомьте с игрой коллег, предложите варианты использования игры.

- Коллеги, если есть дополнения, расширения возможностей данной игры, то выскажите свою точку зрения.

9. Упражнение «Говори о себе только хорошее»

Задание: Расскажи о своих достоинствах. Цель: Самоанализ.

- Поработаем в парах.

Каждый участник пары рассказывает друг другу о себе только хорошее и интересное.

Сначала говорит один, а другой внимательно слушает и останавливает, если говорится что-то самоуничижительное.

Если застенчивость или неуверенность затрудняет рассказ о своих достоинствах, то можно предложить рассказ от третьих лиц: что хорошего говорят другие.

Задача слушающего — узнать как можно больше хорошего о собеседнике (можно помогать наводящими вопросами). Время на подготовку – 3 минуты, если необходимо, то запишите свои мысли.

- Коллеги, поясните, какие цели преследует это упражнение.

10. Итог мероприятия

- Сегодня на встрече я создавала для вас нестандартные ситуации и условия для проявления ваших творческих способностей. Каждая из вас – творческая личность, если вы будете создавать нестандартные ситуации для воспитанников своей группы и условия для формирования творческих способностей детей, то ваши воспитанники уже сейчас будут творческими, инициативными и успешными, ведь у творческих педагогов – творческие дети.

- Коллеги, подведем итог, что нового вы узнали на нашей стратегической сессии? Какие профессиональные качества, компетенции пополнились у вас, если такое произошло? Что особенно вас заинтересовало?

- Коллеги, суммируя все выше сказанное, придумайте название нашей встрече.

Приложение 1
Карточки для
игры «Человек будущего»

целеустремленность	умение оценить ситуацию
инициативность	видеть большое количество решений для конкретной задачи (несколько решений)
гибкость мышления	здоровье
вариативность мышления	нервозность
импульсивность	лидер
творчество	исполнитель
интеллект	доброта
оригинальность	
предвидение	дивергент
гениальность	Умение работать с коллективами, группами и отдельными людьми.
Навыки художественного творчества (способность к художественному творчеству, наличие развитого	Навыки межотраслевой коммуникации (понимание технологий, процессов и рыночной ситуации в разных смежных

эстетического вкуса).	отраслях)
Системное мышление (умение определять сложные системы и работать с ними)	Мультиязычность и мультикультурность
космические нанотехнологии	самоорганизованность (умение беречь своё и чужое время, пунктуальность)
дисциплинированность	исполнительность
умение чётко определить цель и поставить задачи	умение поддерживать инициативу

