

Виды конструирования в дошкольных группах

Ершова Е.Н.,
старший воспитатель
МБОУ Школы №12 г.о. Самара

С детства мы все любили играть с конструктором, мастерить поделки, но не всегда осознавали значение этого вида деятельности. Конструктивная деятельность — это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению.

«Чувствовать — Познавать — Творить».

Конструирование относится к продуктивным видам деятельности, поскольку направлено на получение определённого продукта, как реально существующих, так и придуманных самими детьми объектов. Под детским конструированием принято понимать создание разнообразных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. В соответствии с ФГОС данный раздел включен в образовательную область «Художественно – эстетическое развитие».

Типы конструирования

Выделяют два типа конструирования:

Техническое – когда дети отображают реально существующие объекты, а также придумывают поделки по ассоциации с образами из сказок, фильмов. К техническому типу конструкторской деятельности относят:

- *конструирование из строительного материала;*
- *конструирование из деталей конструктора, имеющих разные способы крепления;*
- *конструирование из крупногабаритных модульных блоков.*

Художественное - когда дети, создавая образы, не только отображают их структуру, но и выражают своё отношение к ним, передают их характер,

пользуясь цветом, формой. К художественному типу конструирования относятся:

- *конструирование из бумаги;*
- *конструирование из природного материала.*

Виды конструирования

В зависимости от того, из какого материала дети создают свои постройки и конструкции, различают:

1. Конструирование из строительных материалов;
2. Конструирование из бумаги, картона, коробок, катушек и других материалов;
3. Конструирование из природного материала.

Конструирование из строительных материалов:

Самый простой вид конструирования, который доступен самым маленьким. При помощи различных фигур геометрической формы (куб, призма, цилиндр и т.д.) выстраиваются самые простые строения – башни, домики. По мере приобретения опыта, конструкции могут постепенно усложняться добавлением новых элементов.

Конструирование из природного материала

Как правило, при работе с природными материалами используются пластилин, клей, картон и прочие дополнительные предметы. Данный вид конструирования ближе всего к изобразительной деятельности. Он помогает сформировать у малыша художественное и эстетическое восприятие. Учит видеть в малом красоту окружающего мира.

Конструирование из бумаги, картона, коробок, катушек и других материалов

Этот вид конструирования включает поделку игрушек с использованием бумаги, картона и других материалов. Данный вид конструирования требует определенных навыков. Ребенок должен уметь самостоятельно клеить и владеть ножницами.

Конструирование из бумаги – «оригами»

Оригами - вид декоративно-прикладного искусства, древнее искусство складывания фигурок из бумаги. Классическое оригами предписывает использование одного листа бумаги без применения клея и ножниц.

Какие же возможности даёт нашим детям искусство оригами?

- Знакомит с бумагой и её свойствами;
- Развивает мелкую моторику рук;
- Способствует улучшению ориентации в пространстве;
- Знакомит с некоторыми геометрическими понятиями;
- Способствует концентрации внимания;
- Развивает конструктивное мышление;
- Развивает художественный вкус и творческое

Конструирование полезно всем: и мальчикам, и девочкам, и школьникам, и совсем маленьким крохам. Во время конструирования ребенок получает разностороннее развитие. Происходит активизация всех умственных и двигательных процессов: восприятие формы, осязание, моторика, пространственное мышление, активно создается и закрепляется образ человека – творца, успешного человека.