

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 12 имени Героя Советского Союза Ф.М. Сафонова»  
городского округа Самара

---

Российская Федерация, 443041, г. Самара, ул. Красноармейская, 93-А  
Тел./ факс: (846) 332-45-46; e-mail: inform 12 @mail.ru

**«РАССМОТРЕНО»**

Протокол заседания  
МО учителей начальных  
классов  
от «29» августа 2022 г. № 1  
Председатель МО  
Захарова И. Г.

**«СОГЛАСОВАНО»**

Протокол заседания  
МС школы  
от «29» августа 2022г.№ 1  
Зам.директора по  
НМР Калинина С. В.

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Директор школы  
\_\_\_\_\_ Е.В.Горячева  
Приказ по школе № 670  
от «01» сентября 2022 г.

**Рабочая программа  
занятий внеурочной деятельностью  
по общекультурному направлению  
«Славянская культура»  
для обучающихся 5 класса**

**Количество часов за год: 34  
Количество часов в неделю: 1**

**Составил:  
руководитель ШМО  
начальных классов  
И.Г. Захарова**

**Самара**

## Содержание

Пояснительная записка .....	3
Результаты освоения курса .....	5
Содержание программы .....	8
Учебно-тематический план .....	11
Литература .....	13

## Пояснительная записка

Образовательная общеразвивающая дополнительная программа по славянскому фольклору «Славянская культура» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897), Федеральным законом об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ, письмом Минобрнауки РФ от 12.05.2011 N 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», «Требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования» (Письмо Минобрнауки России № 06-1844 от 11.12.2006 г.).

Культура - понятие сложное и многоплановое, являя собой фоновые знания, историю, опыт предков, их ментальность, представляет конгломерат составляющих: наука, искусство, язык (письменность), традиции, история. Данные составляющие проявляются в диалоге не только определённой народности (славяне), но и во взаимодействии с другими нациями, ценностями разных эпох, историческими деятелями. Программа «Культура славянских народов» раскрывает часть мировой и отечественной культур, указывает на истоки происхождения базовых явлений, традиций, фольклора, бытовых понятий, словообразования. Термин славянские народы возникает в 15 в, объединив восточные, западные, южные народности, населяющие в настоящее время большую часть Европы. Имея общие языковые, культурные, обрядовые корни, традиции, культура славянских народов в их ретроспективе и современности, в своей общности и отличительными чертами, представляет интерес для изучения уже со школьной ступени. Основной целью обучения предметной области «Филология» в основной школе сегодня, согласно федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО от 17.12.2010 N 1897), является обеспечение культурной самоидентификации, коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры. Предметные результаты изучения предметной области «Общественно-научные предметы» должны отражать: формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, усвоение базовых национальных ценностей, идей взаимопонимания между народами, людьми разных культур. Сложность заключается в том, что ещё формирующаяся личность пятиклассника должна

стремиться определить своё место в мире и соотнести себя с нравственными ценностями, что по сути характеризует взрослого зрелого индивидуума.

Программа «Славянская культура» направлена на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка.

Новизна программы «Славянская культура» определяется показом культуры наших предков через призму фоновых знаний современных славянских народов (поляки, чехи, словенцы, словаки, белорусы и т.д.) в её единстве и целостности. Одной из составляющей культурного славянского целого показана история города Самары, деятельность известных самарских личностей.

Перенос акцентов с западной (американо-европейской) массовой культуры на культуру славянских народов, загадки словообразования русских слов, фольклорных героев и их характеристики, взаимодействия, сложившиеся исторически, Самары и славянских народов (поляки, чехи, белорусы и т.д.) - всё это явилось почвой для предпосылок, обуславливающих актуальность указанной выше программы.

Программа нацелена на пятиклассников. Это как раз период их перехода из начальной школы в основную. Подводится черта, подытоживаются полученные знания (русский фольклор, например), которые видятся иначе, переосмысливаются, проявляются под другим углом, появляются новые вопросы и открываются новые горизонты для их решения.

Цель данной программы - приобщение школьников к национальным славянским культурным ценностям через диалог современных культур славянских народов (белорусы, поляки, словаки, словены и т.д.).

Задачи:

- формирование межкультурной и международной коммуникации участников образовательного процесса;
- осознание базиса национальной культуры,
- укрепление дружбы между братскими славянскими народами,
- формирование чувств национальной принадлежности, патриотических чувств.

Отличительной особенностью программы «Славянская культура» является рассмотрение более широких аспектов в различных областях (русский язык, литература (фольклор) чехов, поляков, хорватов и др.), краеведение (связь Самары и других славянских стран в истории, развитии города), раскрытие культурных дефиниций русского народа через призму других славянских народностей, показ русской народной культуры в диалоге с другими культурами (Греция, Польша, Белоруссия, Украина, Словения, Словакия и др.), формирование патриотизма и толерантного отношения к представителям других культур, обширной частью выделяемых часов на практическую поисковую работу обучающихся.

Программа внеурочной деятельности основана на реализации системно-деятельностного подхода, где главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Внеурочная деятельность подталкивает учащихся к творческому преобразованию учебного материала, к овладению новыми знаниями в результате собственного поиска.

Внеурочная деятельность нацелена на формирование следующих универсальных учебных действий (метапредметные результаты):

I. Познавательные УУД:

- отбирает критерии для классификации информации;
- классифицирует информацию по отобранным критериям;
- устанавливает причинно-следственные связи между предметами и явлениями;
- делает выводы на основе полученной информации;
- использует информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) для поиска и обработки информации, необходимой для проведения интервью.

II. Коммуникативные УУД:

- корректно формулирует, аргументирует и отстаивает свое мнение при ответах на вопросы;
- организует учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками при проведении интервью
- отбирает и использует речевые средства в процессе проведения интервью.

III. Регулятивные УУД:

- составляет план проведения интервью;
- оценивает свою деятельность по заданным критериям.

Программа «Славянская культура» предназначен для учащихся 5-х классов и рассчитана на 34 часа (охватывает 2 полугодия по 1 занятию в неделю). Программа курса включается в себя 4 модуля с теоретическими и практическими занятиями.

Программа курса предлагает использование следующих видов работ: работа с таблицами, картами, составление ментальных карт, работы в группах и индивидуальные работы, дискуссии, самостоятельная работа над проектами и их презентации, коллективное творчество. Итоговым проектом является создание электронного словаря славянизмов/ туристического маршрута (открыток) Самарского края славянской направленности. Большая часть видов деятельности на занятиях направлена также на развитие ИКТ компетенции учащихся. Помимо этого, учитель организует условия для формирования не только исследовательского навыка у учащихся, но и развитие творческих способностей.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

### **Личностные результаты:**

- осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре,

- осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии славянских культур и религий;

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других славянских народов;

- уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;

- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

#### **Метапредметными результатами являются:**

- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.).

- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности);

- способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы товарищей,

- совершенствование логичности, доказательности суждений, умозаключений, выводов, установление причинно-следственных связей, закономерностей.

- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе).

- совершенствование в умениях чтения, слушания славянской литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы, документалистики; в анализе использования историко-литературных источников, художественного наследия для приобретения обобщенных представлений и первоначальных понятий по истории; в анализе своего пересказа

- полученных знаний (слышать себя), рассказа учителя и ответов товарищей (слышать других).

#### **Предметные результаты:**

- усвоение первоначальных сведений о правах и свободах человека, об обществе и роли человека в нем;

- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего правового образования.

Иметь представление о понятиях: равноправие, хороший поступок, плохой поступок, правило, закон, права человека, религия, вероисповедание,

социальная помощь, Конституция, Декларация и Конвенция ООН, ребенок, государство, гражданство, социальная защита, инвалид, милосердие, родословная, здоровый образ жизни, дискриминация, раса, расизм, право, свобода, обязанность, ответственность.

Знание (на уровне обобщенных представлений и первоначальных понятий) значения ключевых слов, раскрывающих курс:

- человек, общество, гражданин России, его права и обязанности;
- Родина, столица, государство, государственная символика, праздники, народы, населяющие Россию (в отдельных примерах);
- международное сотрудничество, общечеловеческие проблемы; история, предыстория;
- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в социуме;
- овладение основами правовой грамотности, правилами правового и нравственного поведения;
- знание (на уровне обобщенных представлений) поворотных моментов в истории Российского государства и наиболее значимых событий в истории материальной и духовной культуры России;
- умение пользоваться картой (в определении границ России, крупных ее городов), рассказывать о родной стране, столице; называть Основной закон нашей страны;
- приводить примеры достопримечательностей родного края;
- умение рассказывать о важнейших событиях в истории России; находить на исторической и современной картах России места исторических событий;
- приводить примеры исторических и культурных памятников страны.

#### **Обучающийся научится:**

- понимать значение ключевых слов: человек, общество, гражданин страны;
- родина, столица, народы России (на отдельных примерах), наши праздники;
- международное сотрудничество; история, предыстория;
- ориентироваться в историческом времени;
- определять на карте границы и крупные города России;
- рассказывать о родной стране, своем городе (селе);
- различать символы государства - флаг, герб России и флаг, герб субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- уважительно относиться к русскому языку как языку межнационального общения;
- уважительно относиться к защитникам Родины;
- читать и воспринимать тексты обществоведческого содержания;
- различать художественную и научно-популярную литературу;
- анализировать ответы товарищей;
- осваивать коммуникативные навыки дома, в школе, в обществе.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение ключевых слов курса: личность, гражданин мира; народы России, международные праздники; общечеловеческие проблемы и ценности;

- достоверное и версии в истории;

- приводить примеры исторических и культурных памятников страны (не менее трех), ряда других стран, родного края (не менее трех);

- различать и сравнивать элементарные этические и эстетические понятия (добро и зло, трудолюбие и лень, красиво и некрасиво);

- анализировать литературные источники для приобретения первоначальных историко-обществоведческих знаний;

- на основе анализа текстов делать умозаключения, выводы, устанавливать причинно-следственные связи;

- уважительно относиться к своему селу, городу, людям своего села (города), народу, России.

## Содержание программы

п\№	Наименование модулей внеурочной деятельности, занятий	Содержание занятий
<b>Модуль 1. Исторический экскурс</b>		
1.	Славянская культура. Цели, задачи, предмет, объект.	Кто такие славяне? Что такое культура, её место в нашей жизни. Культурный человек. Составляющие культуры: наука, искусство, язык (письменность), традиции, история. Группы языков. Славянские языки. Интеллектуальная игра «Что я знаю» Занятие-практикум Заполнение таблицы «Народы Европы»
2-3.	Славянин. Государственные символы.  Флаг страны, герб, символика	Славянин. Современные славянские народы и занимаемые ими территории (география) Государственные флаги, гербы, символика славянских стран. Национальный костюм. Создание коллективной работы "Славянский хоровод", подбор народных пословиц, связанных с красотой, выбор одной от каждого участника.  «Крылатые» слова . Занятие-практикум Создание славянской ладьи. Фигура, украшающая нос, отстаивание гипотез, соотношение с современностью. Узор на парусе как отражение государственности. Пословицы и поговорки о воинах, о силе и мужестве.
4.	Славянистика	Славянистика. Научные школы. Славянофилы. Известные личности в славянских культурах и их достижения. Лента времени. Дополнительное чтение Составление ментальной карты по презентации учителя.
<b>Модуль 2. Самарская область в канве славянской культуры</b>		
5-6.	Следы славяно-ариев в	Название, происхождение, факты, документы. Волжская булгария. Муромский городок. Курганы на территории Самарской области. Закамское укрепление (Великая славянская стена), Крепости: Самара-

	Самарской области	<p>городок, Красноярская, Алексеевская, Сергия Радонежского. Гидронимы и топонимы Самарской Луки. Обсуждение исторического фильма «Муромский городок» Занятие-исследование</p> <p>Загадка болгарской серьги (императрица Екатерина). Развитие умений выдвигать гипотезы: упражнение на обстоятельства, развитие умений задавать вопросы.</p>
7.	Культурно-исторические связи славянских стран и народов с Самарой. Самарские судьбы славянских деятелей.	<p>Население Самарской области. История славянского населения самарской губернии (украинцы, белорусы, поляки), их вклад в культурно-экономическое развитие региона. История появления самарского флага.</p> <p>Создание ментальной карты по рассказу преподавателя об истории Самары</p>
8.	Легенды Жигулей.	<p>Сказка как отражение менталитета народа. Происхождение сказок. Писатели-собиратели сказок. Виды и Композиция, сюжеты и герои народных русских (сербских, болгарских, польских, македонских) сказок .</p> <p>Заполнение таблицы «сходства и различия самарских сказок со сказками славянских народов»</p>
<b>Модуль 3. Культуры славянских народов через составляющие культуры: наука, искусство, язык (письменность), традиции.</b>		
9.	Объединение славянских племён.	<p>Вещий Олег. Рюрик. Ретроспективный взгляд на славянские племена.</p> <p>Решаем задачи мыслительного эксперимента Что нужно сделать, чтобы прекратились войны?</p>
10.	Имя. Семья. Род	<p>Легенда о Чехе, лехе и Русе (польский взгляд). Происхождение слова Род и его производных. Семья у древних славян.</p> <p>Составление генеалогического древа семьи через диаграмму</p>
11-12.	Славянские праздники.	<p>Обряды. Верования. Календарь. Народные приметы. Религия. (прошлое и современность). Календарь народной куклы. Практическая работа. Изготовление Куклы-мотанки.</p>
13-14.	Хлеб в славянской культуре	<p>Хлеб всему голова. Бездрожжевой хлеб: отличие современного хлеба от стародавнего. Форма хлеба. Обрядовое печенье: мосты, козули кресты, жаворонки, богачи. Славянские символы плодородия (ромбо-точечная композиция) в одежде(вышивка), архитектуре (коники, украшения домов).</p> <p>Подготовка презентации «Традиционный хлеб выбранного славянского народа»</p>
15.	Дом. быт	<p>Строительство дома: выбор места, материалы. Планировка, мебель. Прялка, вышивка (подзоры, ширинки, убрusy), глиняная утварь.</p> <p>Обрядовые символы в архитектуре и интерьере дома (мозговой штурм)</p>
16-17.	Язык. Письменность	<p>Устная речь. Старославянские ругательства. Происхождение мата (москвиты, венгры).</p>

		Руны. Кирилл и Мефодий. Славянская азбука. Реформы русского языка. Языковые загадки в славянских языках на примере польского. (языковая игра)
18	Путешествие во времени	Квест-игра
19.	Кухня.	Используемые продукты. Влияние места (география, природа и т.д.) Презентация выбранного рецепта
20.	Игры славянских народов	Виды игр. Хоровод. игры: русская – «Ручеек», белорусские – «Пярсценак» и «Колечко», украинская – «Хромая уточка», польская – «Волк и овцы», болгарская – «Лисичка и сторожа». Написание аннотации по выбранной игре.
21. 22.	Народные промыслы в диалоге культур	Вавельский дракон, кружева, Бамберка (Польша), рыцарь Мальборка, козленок Матолек. Лайконик, болеславская керамика, куклы-марионетки (чехия), куклы-мотанки (Россия, Украина), паук из соломы (Белорусь, Польша), идрийские кружева, дощечки для ульев лубочного письма, соль (Словения).  Создание технологической карты изготовления свистульки. Практическая работа. Изготовление свистульки. Принципы работы с глиной: обработка, подготовка, работа с материалом, обжиг
23 24	Природные материалы. Растения-символы	Понятия экология жилища, экологичность, экологически-чистый. Солома, лён, конопля, глина – природные материалы. Травы в жизни крестьян. Хохлома – царица травяного узора (практические упражнения)  Игра-детектив «Прочитай и переведи узор».
25.	Животные	Символика животных в архитектуре, вышивке, Белоруссии и т.д. Животные символы Польши, Чехии, Словении, Бебыту. Бортничество и пчеловодство. Использование в кулинарии.  Проведение пресс-конференции по славянским браслетам
26.	Птицы	«Птица папагаль». Стратим-птица. Гриф.
27.	Славянские Боги	Общинные земледельческие культы. Древнеславянский пантеон. Низшая мифология славян.  Урок-интервью «Презентуй языческого Бога» по чек-листу.
28.	Славянские образы в творчестве А.С. Пушкина	Остров Буян. Зооморфный герой- Полкан. Королевич Бова – прототип «Сказки о царе Салтане». образ Волха четко отражен славянскими сказками в главном герое Финисте Ясном Соколе.  Заполнить сравнительную таблицу
<b>Модуль 4. Славянский фольклор</b>		
29.	Славянский фольклор.	Жанровый состав славянского фольклора. Общефольклорные явления в фольклорном поэтическом творчестве. Прозаические жанры.. Легенды. Предания. Песни.
30.	Лирические жанры	Песни социального содержания. Бытовые песни. Малые поэтические жанры. Народные инструменты.

31	Культ луны в славянском духовном наследии.	Дивия — Славянская Богиня луны и ночного света. Атрибуты дивии (понедельник, серебро, оберег). Лунница. Луна- хранительница урожая. Источник: <a href="https://silaoberega.ru/bogi-slavyan/diviya-boginya-luny/">https://silaoberega.ru/bogi-slavyan/diviya-boginya-luny/</a>
32	Календарь, летоисчисление	
	Одежда мужская. Основные атрибуты	
	Одежда женская.	
	Распорядок дня	
33.	Защита творческого проекта.	
34.	Урок-экскурсия.	Пробуем себя в роли экскурсовода (работа в группах)

## Учебно-тематическое планирование

п\№	Темы курса	Содержание самостоятельной работы	Содержание коллективной работы	Продукт деятельности
1	Славянская культура. Цели, задачи, предмет, объект.	Заполнение таблицы «Народы Европы»	-	таблица «Народы Европы»
2-3	Славянин. Государственные символы.  Флаг страны, герб, символика	подбор народных пословиц, связанных с красотой,	Создание коллективной работы "Славянский хоровод",	коллективной работы "Славянский хоровод" Анализ выбора пословицы
4.	Славянистика	Составление ментальной карты		Ментальная карта по презентации учителя
5	Следы славян-ариев в Самарской области	Загадка болгарской серьги (императрица Екатерина). Развитие умений выдвигать гипотезы: упражнение на обстоятельства, развитие умений задавать вопросы.		Выдвижение гипотез, постановка вопросов
6	Культурно-исторические связи славянских стран и народов с Самарой. Самарские судьбы	Создание ментальной карты по рассказу преподавателя об истории Самары		Ментальная карта
7	Легенды Жигулей.	Заполнение таблицы «сходства и различия легенд жигулей с		Таблица «сходства и различия легенд Жигулей с

		легендами славянских народов»		легендами славянских народов»
8	Объединение славянских племён.	Решаем задачи мыслительного эксперимента Что нужно сделать, чтобы прекратились войны?		мыслительный эксперимент «Что нужно сделать, чтобы прекратились войны?»
9	Имя. Семья. Род	Составление генеалогического древа семьи через диаграмму		Диаграмма «Моя семья»
10	Славянские праздники		Изготовление Куклы-мотанки.	
11	Хлеб в славянской культуре	Подготовка презентации «Традиционный хлеб выбранного славянского народа»	Секреты выпечки козуль	Презентация «Традиционный хлеб выбранного славянского народа» Формовка из теста козуль.
12	Дом. Быт		Роспись платка (по ткани) славянскими символами	
13 - 14	Языковые загадки	Языковые загадки в славянских языках на примере польского. (языковая игра)	Выжигание славянских рун	Медальоны со славянскими рунами
15-16	Славянские рецепты	Составление презентации славянского рецепта		Презентация славянского рецепта
17-18	Хоровод	Составление фигур в хороводе		Выстройка танцевального рисунка
19-21	Народные промыслы в диалоге культур	Создание технологической карты изготовления свистульки.	Изготовление свистульки.	Технологическая карта. Свистулька из глины
22	Растения		Воспроизведи узор	Расписная заготовка
23	Животные	Проведение пресс-конференции	Изготовление славянских «пауков»	Пресс-конференция «Животные-символы»
24	Птицы	Составление Таблица-характеристика «Розыскивается»		Таблица-характеристика «Розыскивается»
25	Славянские Боги	Составление удостоверения личности		Шуточное удостоверение личности

		«Презентация Языческого Бога»		
26.	Славянские образы в сказках А.С. Пушкина	Заполнение сравнительной таблицы		Сравнительная таблица «Сказки А. С. Пушкина и славянские образы»
27-28	Сказки	Составление технологической карты выбранной сказки		Технологическая карта сказки
29 - 30.	Славянские образы в народных песнях		Народная песня	
31	Презентации проектов	Защита творческого проекта		Творческий проект «Словарь славянизмов»
32-34	Итоговая квест-игра	Проведение экскурсии в роли экскурсовода по станциям		Открытки-путеводители с раскопок славянских курганов

### Литература:

1. Бронникова Л.М., Курило А.В. Внеурочная деятельность в условиях внедрения ФГОС ООО: целевые установки и организационные формы. Вестник Алтайского государственного педагогического университета. – 2017. – № 2 (31). – С. 21-24.
2. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. — М.: Просвещение. – 2010. – 223 с.
3. Б. А. Рыбаков «Язычество древних славян. М.: Наука, 1994. – 608с
4. Н. И. Кравцов. Славянский фольклор. Изд-во Московского ун-та. 1976. 265 с3. наследие волжских болгар/редакторы-составители В.М. Верхов, Н. В. Ерхов – Казань , 2013. – 166с
5. А. М. Липатова. Самарских улиц имени. Самара.: новая техника», 2003. – 242с.
6. С.К. Жегалова. Русская народная живопись. М «Просвещение». 1975 . 191с

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

<https://www.pravmir.ru/bratya-slavyane-est-li-potentsial-dlya-sotrudnichestva/>

<https://masterok.livejournal.com/3898122.html>

<https://samsud.ru/blogs/hroniki-samarochki/-pohozhdenija-jaroslava-gasheka-v-samars.html>

[http://arhive.dfsamara.ru/stara\\_zagora](http://arhive.dfsamara.ru/stara_zagora)

<http://roslavl-dhsh.ru/master/pauchek.php>

<http://drevoroda.ru/interesting/articles/686/1223.html>

<https://docplayer.ru/27276868-Viktorina-zabytaya-starina-tradicii-remyosla-mastera.html>