

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №12 имени Героя Советского Союза Ф.М. Сафонова»
городского округа Самара

Российская Федерация, 443041 г. Самара, ул. Красноармейская, 93-А
Тел./факс: (846) 332-45-46; e-mail: inform12@mail.ru

«РАССМОТРЕНО»	«СОГЛАСОВАНО»	«РАССМОТРЕНО»	«УТВЕРЖДЕНО»
Протокол заседания	Протокол заседания	Протокол заседания	Директор школы
МО ДО	МС школы	Педагогического	_____ Е.В.Горячева
от _____ г. № 1	от _____ г. № 1	совета	Приказ по школе
Председатель МО	Председатель МС	от _____ № 1	№__ от _____ г.
_____	_____		
А.Ю.Щекачихина			

**Основная общеобразовательная программа –
образовательная программа дошкольного образования**

дошкольных групп

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Школы № 12 имени Героя Советского Союза Ф.М. Сафонова»

городского округа Самара

Самара, 2017г.

Содержание

I. Целевой раздел

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка:

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	7
1.1.4.Планируемые результаты освоения Программы:	
1.1.5.Целевые ориентиры.....	9
1.1.6.Педагогическая диагностика.....	12
1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	13

II. Содержательный раздел

2.1.Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	25
2.1.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	39
2.1.3.Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	52
2.1.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	71
2.1.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	80

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	81
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	83
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.....	84
2.2.3. Тематическое планирование вариативной части.....	86
III. Организационный раздел	
3.1. Обязательная часть	
3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	97
3.1.2. Режим дня.....	102
3.1.3. Тематическое планирование по неделям.....	103
3.1.4. Учебный план.....	106
3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий..	108
3.1.6. Расписание совместной образовательной деятельности с детьми...	97
3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	113
3.1.8. Преемственность в работе ДО и школы.....	125
3.2. Методическая литература.....	127
4. Дополнительный раздел программы	
4.1 Характеристика возрастных особенностей детей.....	132
4.2 Используемые примерные программы.....	150
4.3 Характеристика взаимоотношений педагогического коллектива с семьями детей.....	151

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

С 30 апреля 2013 года МБДОУ д/с 147 и МБДОУ д/с 26 вошли в состав МБОУ Школа №12 (ранее МБОУ СОШ №12) как дошкольные группы.

1.1.1 Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы дошкольного отделения (далее – Программа)

Цели и задачи деятельности дошкольного отделения по реализации Программы определены на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования. Данная Программа разработана с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (см. Реестр примерных основных общеобразовательных программ, Министерство Образования и науки РФ), примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Цель Программы – создание условий и организация образовательного процесса, которые позволяют:

- воспитать основы базовой культуры личности дошкольников;
- сохранить и укрепить их природное здоровье,
- обеспечить развитие воспитанников в пяти основных направлениях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- сформировать предпосылки успешной адаптации на новой ступени образования и жизни в целом;
- обеспечить при необходимости квалифицированной помощью в коррекции звукопроизношения и фонетико-фонематических нарушений.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решая одну из важных задач по разработке своей основной образовательной программы, Организации смогут выбрать и использовать в

своей работе образовательные программы, а также подобрать необходимые для ее конструирования и реализации методические и научно-практические материалы, соответствующие Стандарту.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155.

Основные принципы формирования Программы:

- возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;
- ориентирование содержательных и организационных аспектов Программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания;
- построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия.

Основные подходы к формированию Программы:

- переход к интерактивной образовательной модели, основанной на взаимном содействии всех участников образовательных отношений;

- содержание Программы основано на психолого-педагогической поддержке позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, содержащую комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования;

- обязательная часть Программы основывается на комплексном подходе, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом особых потребностей воспитанников.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательно-исследовательском и речевом развитии воспитанников.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Дошкольное отделение занимает 2 корпуса в десятиминутной отдалённости друг от друга и пятиминутной отдалённости от главного здания организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В корпусе, расположенном на улице Л.Толстого, имеются 2 групповые комнаты, 1 спальная комната, раздевалка, туалетные комнаты. Музыкального, спортивного зала, площадки для прогулки нет.

В корпусе, расположенном на улице Садовой, имеются 2 групповые комнаты, 2 спальни, 2 раздевалки, туалетные комнаты, 1 площадка для прогулки. Музыкального, спортивного зала нет.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города-мегаполиса, своеобразие социокультурной среды влияет на особенности осуществления образовательного процесса и проявляется:

1) в доступности включения в образовательный процесс образовательного потенциала культурно-просветительских учреждений

(различные театры, библиотеки, музеи, цирк, культурно-деловые центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.);

2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения, развития толерантности.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

1) наличие среди родителей ДО широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия к уровню квалификации и качеству предоставляемой услуги организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Время, необходимое для реализации Программы составляет от 65% до 80% времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей.

В дошкольном отделении функционирует 4 группы общеразвивающей направленности. Все группы неоднородны по возрастному составу детей:

- разновозрастная группа №1 (3-5 лет, корпус на ул. Садовой, 143);
- разновозрастная группа №2 (3-5 лет, корпус на ул. Л.Толстого, 121);
- разновозрастная группа №3 (5-7 лет, корпус на ул. Садовой, 143);
- разновозрастная группа №4 (5-7 лет, корпус на ул. Л.Толстого, 121).

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин.

Группы функционируют в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 5-дневной рабочей недели.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.1.5. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников дошкольного отделения.

В дошкольные группы МБОУ Школа №12 набирают детей, достигших трёхлетнего возраста, поэтому в Программе описываются целевые ориентиры детей от 3 до 7 лет.

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО (3-7 лет): основная часть	Планируемые результаты в рамках реализации вариативной части Программы
<p>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>	<p>ребенок способен к реализации самостоятельной творческой деятельности, обладает элементарными представлениями о видах искусства, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор</p>
<p>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>	
<p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и</p>	<p>ребёнок способен к саморегуляции, целенаправленности и самостоятельности собственных действий во</p>

<p>взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>всех видах активности, в спектр его культурных практик входит разнообразная самостоятельная художественная деятельность - изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др.</p>
<p>ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	
<p>ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<p>ребенок обладает умением содержательно и выразительно использовать диалогическую и монологическую формы речи</p>
<p>у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>ребенок приобретает опыт организованной двигательной деятельности, способствующий становлению саморегуляции и целенаправленности в двигательной сфере; овладевает элементарными нормами и правилами с точки зрения здорового образа жизни; формирует начальные представления о некоторых видах спорта</p>
<p>ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	

В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у

детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.1.6. Педагогическая диагностика.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.) определяется педагогическим советом №3 от 06.11.2015г.)

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Основной формой педагогической диагностики является наблюдение. Причем важно осуществлять наблюдение при:

- организованной деятельности в режимные моменты;**
- самостоятельной деятельности воспитанников;**
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;**
- непосредственно образовательной деятельности.**

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути

мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;

- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы,

- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Приоритетные направления деятельности ДО по реализации основной общеобразовательной программы спроектированы на основе:

- вида дошкольного отделения (дошкольное отделение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы);

- социального заказа потребителей услуг (родителей, начальной школы);

- имеющейся возможности взаимодействия ДО с разными социально-культурными учреждениями города;

- наличия ресурсного обеспечения дошкольного отделения (кадрового: педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель).

Дошкольное отделение МБОУ Школа №12 г. о. Самара реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию воспитанников по направлениям:

- познавательно-исследовательскому;
- речевому.

Вариативная часть Программы разработана с учётом парциальной образовательной программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» и в рамках преемственности дошкольной ступени и школы программы «Школа 2000...» Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной «Раз – ступенька, два – ступенька...», Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасовой «Игралочка».

а) Парциальная образовательная программа Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Пояснительная записка.

Цели программы:

- раскрытие основных направлений речевого развития детей 2-7 лет и задач в соответствии с требованиями стандарта к структуре Программы, условиям её реализации и результатам освоения, с учётом возрастных особенностей детей 2-7 лет;
- создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
- введение ребёнка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи программы:

- развитие потребности активно мыслить;
- создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления)

- формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении;
- обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации;
- развитие логических форм мышления;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование инициативности, самостоятельности;
- формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребёнка к письму;
- обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребёнка.

При разработке Программы использовались следующие подходы и принципы:

- принцип развивающего и воспитывающего образования;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Всё это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения Программы каждым ребёнком;
- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- развитие познавательной деятельности;
- комплексный подход речевого развития детей во всех пяти образовательных областях: социально-коммуникативной,

познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической (ФГОС).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

На основе психолого-педагогических задач были сформулированы и структурированы задачи программы «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»: сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся. Дети знакомятся:

- со звучащим словом, его протяжённостью;
- овладевают способами интонационного выделения звука в слове;
- называют слова с заданным звуком;
- знакомятся со слогом, слоговой структурой слова, учатся делить слова на слоги;
- усваивают смысловозначительную функцию звука;
- знакомятся с гласными и согласными звуками, твёрдыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными и т.д.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение,

сопровожающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Целевые ориентиры:

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Ребёнок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- выражает свои мысли;
- проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области речевого развития;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки.

Планируемые результаты освоения программы.

Ребёнок 3-4 лет:

- правильно и чётко произносит гласные звуки «а», «о», «у», «ы», «и» изолировано, в словах и фразовой речи;
- правильно и чётко произносит согласные звуки «м», «б», «п», «д», «т», «н», «к», «г», «х», «ф», «в», «л», «с», «ц» изолировано, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко – тихо), темп (быстро - медленно) речи, речевое дыхание;
- понимает значение терминов «звук», «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

Ребёнок 4-5 лет:

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно в словах, во фразовой речи (если не произносит все звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твёрдые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове;
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные, округлые линии, может штриховать несложные предмет;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

Ребёнок 5-6 лет:

- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине, в конце;

- различает гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёные квадрат);
- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение».
- составляет предложение из двух, трёх слов, анализирует его;
- читает небольшие стихотворные тексты (2-4 строчки).

Ребёнок 6-7 лет:

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;
- понимает смыслоразличительную функцию звуков, букв;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

б) Программа «Школа 2000...» (дошкольная ступень) Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной «Раз – ступенька, два – ступенька...» (5-7 лет), Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасовой «Игралочка» (3-5 лет).

Пояснительная записка.

Программа обучения «Раз – ступенька, два – ступенька...», Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной, «Игралочка» Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасовой по развитию математических представлений детей 5-7 лет и 3-5 лет соответственно является начальным звеном непрерывного курса математики программы «Школа 2000...» для дошкольников, учеников начальной и средней школы.

Цель программы:

- всестороннее развитие ребёнка - развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил.

Задачи программы:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.

2. Увеличение объёма памяти и внимания.

3. Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).

4. Развитие вариативного мышления, фантазии, творческих способностей.

5. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

Работа с дошкольниками в данной программе строится на основе следующей **системы дидактических принципов:**

- принцип психологической комфортности,

- принцип деятельности,

- принцип минимакса (обеспечение возможности разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребёнка своим темпом),
- принцип целостного представления о мире,
- принцип вариативности,
- принцип творчества,
- принцип непрерывности.

Планируемые результаты освоения программы.

У ребёнка 3-5 лет сформированы представления:

1) О сравнении предметов и групп предметов:

формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Выделение признаков сходства и различия.

Объединение предметов в группу по общему признаку.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающим общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов по количеству на основе составления пар (равно, не равно, больше, меньше).

2) О числах 1-8:

Знакомство с понятиями «один» и «много».

Образование последующего числа путём прибавления единицы.

Количественный и порядковый счет в пределах 8. Сравнение предыдущего и последующего числа.

Знакомство с наглядным изображением чисел 1-8, формирование умения соотносить цифру и запись числа 8 с количеством.

3) О пространственно – временных представлениях:

Примеры отношений: на – над – под, слева – справа, вверху-внизу, снаружи-внутри, за-перед и др. Ориентировка в пространстве (вперёд-назад, вверх-вниз, направо-налево и т.д.)

Знакомство с временными отношениями: раньше-позже, вчера-сегодня-завтра. Установление последовательности событий. Части суток.

4) О геометрические фигурах и величинах:

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка).

Формирование представлений о величинах: длина предмета, объём (вместимость) жидких и сыпучих веществ.

Непосредственное сравнение по длине, ширине, толщине, высоте, объёму (вместимости).

Практическое измерение величин с помощью мерок. Наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения величин.

К концу обучения по программе «Раз – ступенька, два – ступенька...» предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических

функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей.

У ребёнка 5-7 лет сформированы представления:

1) О сравнении предметов и групп предметов:

Свойство предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающим общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – неравно, больше на... - меньше на ...).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса.

2) О числах и операциях над ними:

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

3) О пространственно – временных представлениях:

Примеры отношений: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу и т.д. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе, месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку.

4) О геометрических фигурах и величинах:

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирамида, призма (коробка).

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объёму (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2.1 Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие

характеристики возрастного развития детей и задачи развития для дошкольного возраста.

1) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий,

например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

2) Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива

дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контексте взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели,

месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

3) Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со

взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

4) Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и

переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом,

придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

5) Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Форма непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый

временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетобразующий компонент.

Метод в дошкольной педагогике - вариант совместной деятельности педагога с детьми или воздействия на детей с целью решения образовательных задач (воспитание, обучение, развитие, социализация).

Способ – вариация применения отдельного метода, зависящая от образовательных задач, а также особенностей становления ведущей деятельности, особых образовательных потребностей и (или) индивидуального состояния ребёнка (группы детей).

Приём – это составная часть или отдельная сторона метода. Отдельные приёмы могут входить в состав различных методов.

Средство - вспомогательный элемент в реализации определенных форм реализации Программы, методов, способов действия.

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДО и условно делится на три основополагающих аспекта:

- **Непосредственно образовательная деятельность.**
- **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.**
- **Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.**

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование, формирование определённых навыков, драматизация);
- сюжетобразующего компонента (композиция).

Формы непосредственно образовательной деятельности (варианты проведения занятий)

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие-детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение

	работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.
Капустник, театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций.
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательный-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных

произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

Естественно, спектр выбираемых форм НОД, степень и характер их применения зависит от возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Младший возраст: занятия, требующие продуктивной деятельности детей (рисование, конструирование, аппликация и т.п.), по возможности проводятся посредством подгрупповой работы (10-15 человек), в зависимости от количества детей в группе.

По сюжетообразующему компоненту занятия могут быть представлены экскурсиями, тематическими досугами (общими и групповыми), праздниками, театрализованными представлениями.

Средний возраст: часть занятий, требующих продуктивной деятельности детей, организуются посредством совместной коллективной деятельности. Поскольку у детей активно формируется абстрактное мышление, сюжетообразующий компонент НОД можно разнообразить воображаемыми ситуациями, фантазийными путешествиями. Частично вводится соревновательный компонент (игра в командах), ведётся подготовительная работа для внедрения проектной деятельности. Вводится самостоятельная единица дидактического цикла по формированию элементарных математических представлений.

Старший возраст: активно используется проектная деятельность, проблемное обучение, варианты межгруппового общения (соревнования между группами сверстников, показ спектаклей для малышей, участие в совместных детско-родительских досугах).

Подготовительная к школе группа: применяются все варианты проведения занятий (по сюжетообразующим компонентам), с максимальным акцентом на импровизацию или самостоятельную деятельность воспитанников (детские презентации, КВН, викторины и пр.). Выделяется отдельная единица дидактического цикла по подготовке воспитанников к обучению грамоте.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность

Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Однако наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- спонтанная игровая деятельность,
- свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободная двигательная деятельность;
- общение;
- уединение.

Методы взаимодействия с воспитанниками

Проанализировав имеющиеся классификации методов взаимодействия с детьми дошкольного возраста, мы предлагаем отразить в программном содержании следующие группы методов:

1 группа: методы передачи сведений и информации, знаний и умений;

2 группа: методы эстетического восприятия;

3 группа: методы проблемного обучения;

4 группа: методы поддержки эмоциональной активности;

5 группа: коммуникативные методы;

6 группа: методы психосенсорного развития.

Методы передачи сведений и информации, знаний и умений

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение	
Технические и творческие действия	

Методы эстетического восприятия

- драматизация
- культурный пример
- побуждение к сопереживанию
- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;

- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров);

Методы проблемного обучения

- Проблемная ситуация;
- Познавательное проблемное изложение;
- Диалогическое проблемное изложение;
- Метод неоднозначной ситуации;
- Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод;
- Прогнозирование;
- Метод мозгового штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических).

Средства проблемного обучения:

- рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций;
- объекты и явления окружающего мира;
- различный дидактический материал,
- различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.).
- оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями;

- технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)

Методы поддержки эмоциональной активности

- Игровые и воображаемые ситуации.
- Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.
- Игры-драматизации.
- Сюрпризные моменты, забавы, фокусы.
- Элементы творчества и новизны.
- Юмор и шутка.

Средства:

- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций;
- картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;
- шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др.;
- инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья;
- юморески, комиксы и др.

Коммуникативные методы

- Имитационный метод (метод подражания);
- Беседа;
- Соревновательный метод;
- Командно-соревновательный (бригадный) метод;
- Совместные или коллективные поручения;
- Метод интервьюирования;
- Метод коллективного творчества;
- Проектный метод;
- «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками).

Методы психосенсорного развития.

- Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.

Средства:

- раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.)
- электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.);
- оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.)
- Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.).
- Наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)
- Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)
- Спортивное оборудование.

Способы и приёмы реализации Программы

Способы применения различных методов воспитания, обучения, развития и социализации зависят не только от возраста и особых образовательных потребностей.

Зависимость способов от применения методов:

- от степени самостоятельности, предоставляемой ребёнку;
- от этапов развития игровой деятельности детей;
- от спектра представлений (качества осуществления предварительной работы);
- от цели педагогического воздействия или совокупности задач;
- от имеющихся средств.

Пример:

- Метод наблюдения

От степени самостоятельности	Для привлечения внимания	как отдельно взятый метод, с целью передачи информации, знаний, представлений – степень самостоятельности низкая
	Для организации деятельности	Наблюдение в совокупности с дальнейшей самостоятельной работой – степень самостоятельности средняя
	Самостоятельная культурная практика	Высокая степень самостоятельности – ребёнок наблюдает по собственной инициативе с определённой целью
От этапов развития игровой деятельности	Ознакомительная игра	Множественно повторяют одни и те же действия с одними и теми же предметами, воспроизводя реальные действия взрослых
	Образовательная игра	Педагог побуждает ребёнка к наблюдению за способами приведения предметов оперирования (или их частей) в определенные пространственные взаимоотношения.
	Предпосылки и ролевой игры	Наблюдение за деятельностью или поведением объектов ближайшего окружения для возможности дальнейшего использования определённых представлений в ролевой игре
	Этап собственно сюжетно-ролевой игры	Непосредственное наблюдение за деятельностью или поведением объектов ближайшего окружения, а также опосредованное наблюдение. Использование накопленного опыта в экспериментальной и проектной деятельности, общении в качестве культурных практик. Последующая интеграция самостоятельных видов деятельности в спонтанной игровой деятельности.
От спектра представлений	Эпизодически, также периодически	Целью является создание обобщённого представления о существовании явления или характеристики поведения объекта

	Систематическое и рассчитанное на определённый период	Проводится по определённому плану, с предполагаемой фиксацией параметров поведения или изменения объекта, а также классификация признаков, состояний, характеристик.
От цели педагогического воздействия и совокупности задач	Без словесного побуждения, как метод	По типу вальдорфской педагогики, когда воспитатель «молчаливым» действием побуждает детей к наблюдению и дальнейшему интересу со стороны ребёнка
	Как педагогический диагностический метод	Осознанное (педагог предварительно организует деятельность, даёт задание) или неосознанное ребёнком (как правила наблюдения за ребёнком в его свободной деятельности)
	Как познавательный деятельный метод	Визуальное накопление опыта, представлений
От имеющихся средств	Непосредственное наблюдение	Явления и объекты окружающей действительности
	Опосредованное наблюдение	Посредством просмотра слайдов, слайд-фильмов, видеороликов, познавательные фильмы

2.1.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В основе создания этой программы использован опыт работы на дошкольном логопункте, подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, представленными в библиографии. В частности // «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению общего

недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой «Программа коррекционно - развивающей работы для детей с ОНР» Н.В.Нищевой.

Данные программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп специального детского сада, в связи с чем, не совсем подходят для использования на логопедическом пункте общеразвивающего детского сада и не предполагают использование новых методов, приёмов, технологий, не учитывают клинических особенностей детей, что является необходимым. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

В дошкольных группах МБОУ Школа № 12 осуществляется коррекция нарушений речи в условиях логопедического пункта. В связи с тем, что в общеобразовательных дошкольных учреждениях возросло

количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, возникла необходимость введения на логопедическом пункте при МБОУ Школа № 12 специализированных программ по коррекции данных нарушений.

Согласно нормативам “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.4849-13”, утверждённых Главным государственным врачом Российской Федерации, а также опыта функционирования дошкольных логопедических пунктов, показывает, что следует уменьшить количество фронтальных и подгрупповых занятий, и увеличить время на индивидуальную работу. Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПином (п.2.12.7)

В соответствии СанПином продолжительность занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе коррекционного обучения детей логопатов решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;

- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДО и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Планирование занятий с детьми, имеющими заключения фонетическое недоразвитие (ФН), фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН), общее недоразвитие речи III -IVур. (ОНР-III -IVур.)

Форма организации обучения – подгрупповая, в микрогруппах и индивидуальная. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, периодичность занятий – 2 раза в неделю, 30 минут для детей подготовительного возраста, 25 минут для детей старшего возраста.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Индивидуальные занятия.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 минут.

ФН – 2 раза в неделю;

ФФН – 2 раза в неделю;

ОНР-III-IV ур. – 2 раза в неделю.

Данная программа доступна к применению на дошкольном логопедическом пункте. С её помощью у дошкольников сформируется

полноценная фонетическая система языка, разовьётся фонематическое восприятие, навыки звуко-слогового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

Таким образом, дети будут подготовлены к успешному обучению в школе, в чём и заключается главная цель данной программы.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием и ОНР III уровнем речевого развития

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К НВОНР отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён.

Коррекционно-воспитательная работа с ФФНР и ОНР III ур. строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом,

логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР и ОНР III ур., обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Направления коррекционно-развивающей работы:

формирование полноценных произносительных навыков; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем; формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

Планируемые результаты логопедической работы с детьми 6 года:

правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; дифференцировать все изученные звуки; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;

овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Планируемые результаты логопедической работы с детьми 7 года жизни:

правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях; чётко дифференцировать все изученные звуки; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез; овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Формы и средства организации образовательной деятельности

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Программа составлена с учётом интеграции основных образовательных направлений в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Взаимодействие с родителями:

индивидуальные и тематические консультации, беседы; показ открытых занятий; подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике; лекции-выступления на родительских собраниях; систематический контроль над поставленными звуками.

Работа с воспитателями:

индивидуальные и тематические консультации; открытые занятия; подбор и распространение специальной педагогической литературы; проведение открытых мероприятий; участвует в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для развития ребёнка; рекомендации по развитию фонематического слуха, навыки звукового анализа и синтеза; занятия по заданию логопеда на закрепление речевого материала; упражнения по развитию внимания, памяти, понимания, логического мышления.

Работа с музыкальным руководителем:

упражнения воспитывающие темы и ритм речи; на развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата; досуги; согласование сценариев праздников, развлечений; театрализация: внятность произнесения слов.

Работа с педагогом-психологом

совместное обсуждение результатов педагогической диагностики исследований; составление индивидуального образовательного маршрута ребёнка.

Дети с ОВЗ ограниченные возможности здоровья

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы:

- адаптированная образовательная программа (для ребенка с ОВЗ) на базе основной.

- основная образовательная программа (остальные дети группы).

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Программно-методическое обеспечение коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Деятельность учителя-логопеда на базе логопункта ДО МБОУ Школы №12 г. о. Самара регламентируют следующие нормативные документы и акты:

1. Закон РФ «Об образовании»;
2. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (постановление Правительства РФ №666 от 12.09.2008 г.);
3. Инструктивное письмо Минобразования РФ «Об организации логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.00 г. №2;
4. Положение о логопедическом пункте ДО (локальный акт ДО);
5. Письмо Минобразования РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения» от 27.03.00 г. №27/906-6;

6. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ №593 от 14.08.09 г.;

7. Рекомендации Департамента науки и образования Самарской области №239 от 08.12.03 г. По выбору и использованию образовательных программ и ведению документации;

8. Постановление Министерства здравоохранения РФ от 26.03.03 г. №24 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиНа» 2.4.1.1249-03;

9. Постановление правительства РФ от 03.04.03 г. №0191 «О продолжительности рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений». Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.03.06 г. №69 «Об особенностях режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и других работников образовательных учреждений»;

10. Письмо министерства образования и науки РФ №20-58-196/20-5; Профсоюзов работников образования и науки РФ №7 от 16.01.01 г. «О порядке исчисления заработной платы работников образовательных учреждений».

В ходе обследования учителем-логопедом используется методический и демонстрационный материал следующих авторов:

1. Болонина В.В., Юмаева Е.Ю. Экспериментальная тестовая методика диагностики устной речи дошкольников. Новокуйбышевск, 2011 г.
2. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Москва: «Владос», 1998 г.

На основании результатов обследования производится зачисление детей на логопункт ДО. Изучаются медицинские карты воспитанников, заполняются протоколы обследования, формируются речевые карты, составляются индивидуальные планы работы с детьми, циклограмма и

график рабочего времени логопеда, расписание индивидуальных занятий, оформляется документация.

В течение года отслеживается динамика речевого развития детей логопункта, происходит выпуск воспитанников, достигших речевой нормы, и зачисление детей с нарушениями речи, требующих оказания логопедической помощи.

В конце года осуществляется анализ проведенной работы с целью подведения итогов работы логопедического пункта ДО, комплектования группы воспитанников на следующий учебный год.

Осуществляя коррекционную деятельность в логопункте ДО, учитель-логопед использует элементы парциальных образовательных программ таких авторов как:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада) – Москва: МГОПИ, 1993г., рекомендована МОРФ;

-Е.В. Мазанова Рабочая программа учителя-логопеда на дошкольном логопункте.

- Н.В. Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб, Детство-пресс.

Из материалов вышеназванных программ логопедом берутся в работу методические приемы, содержание и принципы построения индивидуальных логопедических занятий.

Система индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ.

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программы и их интеграции в ДО.

Индивидуальный образовательный маршрут психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка с ОВЗ:

- даёт представление о видах трудностей, возникающих у ребёнка при освоении основной общеобразовательной программы;

- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;

- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для коррекции.

Взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка с ОВЗ.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (заполняют диагностические карты трудностей, возникающих у ребёнка; определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);

- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);

- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);

- аналитическую (анализируют результаты реализации индивидуальных образовательных маршрутов).

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум учреждения (ПМПк), который решает задачу взаимодействия специалистов.

Следует отметить, что характер нарушений речевой функции у детей, определяет ход коррекционной работы, а именно: преодоление имеющихся у детей недостатков звукопроизносительной стороны речи, формирование у детей фонематических процессов: восприятия, анализа, синтеза, представлений; профилактика нарушений письменной речи; развитие ВПФ, временно-пространственных ориентировок, представлений об окружающем, связной речи, сукцессивных и симультанных функций.

Родителям (законным представителям) воспитанников, зачисленных в логопункт ДО, сообщаются результаты логопедического обследования, собираются анамнестические сведения о каждом ребенке. В течение всего года родители консультируются по вопросам:

- 1) организация работы по закреплению полученных речевых умений в домашних условиях;
- 2) анализ проведенной работы с целью выявления имеющихся у детей успехов и трудностей, создание условий для преодоления этих трудностей;
- 3) проведение ранней профилактики дисграфических расстройств у старших дошкольников.

Совместно с педагогом-психологом ДО составляются характеристики на воспитанников, направляемых на ПМПк для решения вопроса об оказании этой категории детей специализированной помощи с учетом нарушенных функций. Логопедом и психологом отслеживается динамика в работе с целью оформления документации и составления индивидуальной программы развития детей логопункта ДО.

Совместно с музыкальным руководителем ДО логопед отбирает речевой материал в ходе подготовки праздников, развлечений и других мероприятий.

В течение учебного года в соответствии с годовым планом ДО логопед посещает педагогический консилиум, направляет детей на ГПМПК, к узким специалистам (ортодонт, психоневрологу, оториноларингологу).

Именно такой целостный, комплексный, всеобъемлющий подход в работе позволяет логопеду логопункта ДО реализовать поставленные коррекционные задачи и достигнуть намеченной цели.

Основные направления работы педагога-психолога

Основными направлениями реализации образовательной программы и деятельности педагога-психолога являются: психологическая диагностика, развивающая работа и психологическая коррекция, психологическое консультирование, психопрофилактика и психологическое просвещение.

Направление «Психопрофилактика» в контексте идей ФГОС ДО выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДО.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно - образовательного процесса. Психологическая профилактика предусматривает деятельность по:

- разработке, апробации и внедрению развивающих программ для детей разных возрастов с учетом задач каждого возрастного этапа;
- контролю за соблюдением психологических условий общения и развития детей в образовательных учреждениях и семье, обеспечением грамотного, психологического развития и формирования личности детей на каждом возрастном этапе;
- обеспечению условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждению возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации;
- своевременному предупреждению возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.

Психопрофилактические мероприятия:

1. Адаптация субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступивших детей;

- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

2. Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.

3. Содействие благоприятному социально-психологическому климату в дошкольных группах.

4. Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней психологической сфере воспитанников, рассматривается как развивающая.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и как следствие, приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических; свободной недирективной деятельности воспитанников. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно Л.С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития и поведения.

Форма: Индивидуальные и подгрупповые занятия, мини-тренинги, игры, путешествия, турниры, соревнования.

Принципы проведения занятий:

- Системность подачи материала
- Наглядность обучения
- Доступность
- Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Этапы занятия:

Организационный этап-

- создание эмоционального настроения в группе;
- упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

Мотивационный этап -

- сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;
- выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

Практический этап -

- подача новой информации на основе имеющихся данных;

- задания на развитие познавательных процессов и творческих способностей;
- отработка полученных навыков на практике.

Рефлексивный этап -

- обобщение полученных знаний; подведение итогов занятия.

Педагог-психолог проводит групповые и индивидуальные занятия с детьми по программе Крюковой «Удивляюсь, злюсь...», «Готовимся к школе» Н.П. Локаловой, Д.П. Локаловой, программе изобразительной деятельности с тревожными детьми и др.

Характеристика детей с ЗПР

У детей с ЗПР все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изодейтельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами, затруднено формирование графомоторных навыков. Для таких детей характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности – в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной и слухо-зрительно-моторной координации.

В дальнейшем эти недостатки также будут препятствовать овладению чтением и письмом, проявляться в трудностях формировании пространственных ориентировок.

Память детей с ЗПР отмечается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерны неточность воспроизведения и быстрая утеря информация. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений.

Нарушение речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций. Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картинок, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со

сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Возраст	Взаимодействие детей		Действия педагога
	в свободной деятельности	в деятельности, организованной педагогом	
3-4 года	<p>Вначале — игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров.</p> <p>Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог».</p>	<p>Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</p>	<p>Характерно развитие индивидуальных действий. Стремление к предметной деятельности и общению со взрослым на занятиях является более предпочтительным, чем контакты со сверстниками. На занятиях, так же как и в игре, малыш интересуется предметными манипуляциями находящихся рядом детей. Но если сверстник предлагает свою помощь, ребенок чаще всего ее отвергает («Не трогай. Я сам»). Дети также любят подражать действиям друг друга.</p> <p>В течение года детям можно предлагать выполнение несложных совместных аппликаций по образцу. Побывав несколько раз в ситуации сотрудничества с разными детьми, к концу младшей группы сверстник становится более предпочитаемым партнером для ребенка, чем взрослый.</p>

4-5 лет	<p>Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний.</p> <p>Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу.</p>	<p>Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата. Интересен не только процесс работы, но и ее результат — получение конечного продукта. Много общаются по делу, дают советы и могут прислушиваться к мнениям других, хотя часто настаивают на своем, пытаются доказать собственную правоту.</p>	<p>Уровень развития сотрудничества можно оценить, создав детям условия для совместной продуктивной деятельности. Перед ними ставится цель — сделать общую аппликацию, рисунок или постройку, а процесс изготовления разбивается на отдельные, но зависящие друг от друга операции. Выполняя эти операции, ребенок попадает в такую ситуацию, когда ему необходимо вступать в отношения сотрудничества, чтобы получить конечный продукт.</p> <p>Особое внимание обратить на тех детей, которых сверстники почти никогда не выбирают для совместной работы. Чаще такие дети или очень агрессивны, или, наоборот, стеснительны, замкнуты.</p> <p>Неизбежно возникающие конфликты, как правило, гасятся внутри группы, но иногда необходима помощь взрослого.</p>
---------	--	--	---

<p>5-6 лет</p>	<p>Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила.</p> <p>Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.</p>	<p>Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.</p>	<p>Внимание воспитателя должно быть обращено не только на детей, отказывающихся участвовать в играх сверстников, отвергаемых ими, но и на детей, которые во взаимодействии и общении придерживаются исключительно своих желаний, не умеют или не хотят согласовывать их с мнениями других детей.</p> <p>Требуют помощи взрослого те дети, которые не могут договориться со сверстниками и найти свое место в общем деле. Часто, чтобы как-то обратить на себя внимание, они начинают ломать постройки детей, кричать, зовя то одного ребенка, то другого, предлагая им побегать и порезвиться.</p>
----------------	---	--	--

6-7 лет	<p>Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила.</p> <p>Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого.</p>	<p>Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам.</p>	<p>К этому возрасту взаимодействие детей, способы разрешения конфликтов все больше приобретают социально одобряемые формы (что связано с процессом овладения ими нормами взаимодействия между людьми). Поэтому воспитатель помимо указанных выше случаев должен обратить внимание на тех детей, чье поведение отличается излишней импульсивностью и непосредственностью.</p>
---------	--	--	--

[Источник: <http://psychlib.ru/mgppu/DDv-1999/MRV-106.HTM>]

Периоды дошкольного возраста	Особенности деятельности ребенка	Характерные особенности развития игры ребенка	Культурные практики ребенка (виды самостоятельной деятельности)	Особенности образовательной деятельности разных видов
Игровая деятельность От 3 до 4 лет	Используя игровую деятельность, ребенок моделирует жизненные сценарии, усваивая социальные нормы и правила, с которыми ему придется сталкиваться в дальнейшем. Здесь впервые закладываются навыки реагирования в определенных ситуациях, а так же возможность изменения или подтверждения развития жизненных ситуаций.	Меняется и ее психологическое содержание: действия ребенка, оставаясь предметно опосредованными, имитируют в условной форме использование предмета по назначению. Так постепенно заражаются предпосылки сюжетно-ролевой игры	Ближе к трем годам жизни начинают складываться новые продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование).	Педагог побуждает ребенка на основе объединения репродуктивных действий формировать элементарный сюжет: «покормить куклу и положить ее спать» при игре «в дочки - матери», «сварит обед и пригласит всех к столу» при игре «в столовую» и т.д.
Игровая деятельность От 4 до 5 лет		На данном этапе развития игры слово и дело смыкаются, а ролевое поведение становится моделью	Самостоятельная деятельность (как игровая, так и продуктивная) приобретает элементы творчества	Педагог поддерживает творческой инициативы, самостоятельность в выборе игры и способа

		осмысленных детьми отношений между людьми. Наступает этап собственно-ролевой игры , в которой играющие моделируют знакомые им трудовые и общественные отношения людей.	при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности	реализации задуманного. Это могут быть игры детей с дидактическими материалами, развивающие и обучающие игры, занимательные задачи и упражнения, сюжетно-ролевые игры с использованием объектов, возникающие в трудовой и бытовой деятельности.
Игровая деятельность От 5 до 6 лет			Интерес переносится на результат деятельности (например, готовый рисунок). Индивидуальная и совместная экспериментально-поисковая деятельность	Педагог во взаимодействии с детьми, использует методы и приемы, стимулирующие проявление самостоятельности, смекалку, (элементами

			активно и органично вписывается в сюжет	соревнования, поручения, проблемные ситуации, экспериментирование и др.)
Игровая деятельность От 6-7 лет	На этом этапе ребенок получает навыки и знания предыдущих поколений человечества, осваивая и присваивая (ассимилируя), таким образом, жизненный опыт.	Внутри игровой деятельности начинает складываться и учебная деятельность	Продуктивная деятельность постепенно освобождается от влияния игры. Активное формирование самостоятельной познавательной, проектной, экспериментально- поисковой деятельности.	Педагог создает учебно-игровую ситуацию

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
<p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none">• самостоятельность в замыслах и их воплощении;• индивидуальная свобода деятельности;• самоопределение	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.</p>
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none">• выбор оптимальной тактики поведения педагога;• наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна

	<p>составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</p> <ul style="list-style-type: none"> • наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	<p>Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные направления.

- повышения уровня компетентности, культуры и активности родителей.

- взаимодействие с родителями как с полноправными участниками образовательных отношений.

Работа с родителями строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.

4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.

5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Непосредственные формы	Опосредованные формы
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации } групповые Беседы } коллективные индивидуальные	Взаимодействие посредством функции «вопрос-ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания Управляющего совета, Дни открытых дверей.	Размещение информации на официальном сайте образовательной организации
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Издание местной периодики (газета, страничка), оформление стендов, папок-передвижек. альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	

Опросы	Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами в открытом доступе
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, музеев, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Демографические особенности: МБОУ Школа №12 находится в г.о. Самара. Население города - русскоязычное. Обучение воспитанников осуществляется на русском языке. Дошкольные группы МБОУ Школа №12 посещают воспитанники разных национальностей: русские, украинцы, татары, армяне, азербайджане.

Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладываются с самого раннего детства, и являются составной частью воспитательного процесса.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав два основных направления:

Направление развития	Наименование парциальной программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Речевое	«От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности и как предпосылки обучения грамоты»	Е.В. Колесникова	Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоты». -Изд.3-е, доп.и перераб./Е.В. Колесникова. - М.:Издательство «Ювента», 2015.-64с.	В программе определены содержание, объём, условия организации и планируемые результаты освоения программы. Программа сопровождается учебно-методическим комплексом для детей 2-7 лет.
Познава-	«Раз –	Л.Г.	«Раз – ступенька,	Программа «Школа

<p>тельно- исследова- тельное</p>	<p>ступеньк а, два – ступеньк а...» (5-7 лет), «Игралоч ка» (3-5 лет).</p>	<p>Петерсон, Н.П. Холина, Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочема сова</p>	<p>два - ступенька...» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд.3-е, доп. и перераб./ Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина.- М:Ювента,2016.- 256с.:ил.; «Игралочка». Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1.-Изд.5-е, доп. и перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова.- М.:Ювента, 2016.- 96с.:ил; «Игралочка» Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2. - Изд.5-е, доп. и</p>	<p>2000...» включает краткое описание концепции, программы и организации практических занятий с детьми. УМК ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике.</p>
---	--	--	---	---

			перераб./Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова.- М.:Ювента, 2016.- 128с.:ил.	
--	--	--	---	--

2.2.3. Тематическое планирование вариативной части.

А) Комплексно - тематическое планирование на учебный год по программе Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоты».

Дошкольник 3-4 лет.

На данном этапе выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии в течение года.

1. Развитие звуковой культуры речи.
2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребёнка к письму.
3. Развитие основных движений и мелкой моторики.

Месяц	№ зан.	Тема
Сентябрь	1	Звук « а »
	2	Звук « у »
	3	Звук « о »
	4	Звуки «а », «о», «у»
Октябрь	5	Звук «ы »
	6	Звук « э »
	7	Звук « и »
	8	Звук «ы », «э», «и»
Ноябрь	9	Звук «м-мь »
	10	Звук «н-нь »

	11	Звук «б-бь»
	12	Звук «п-пъ »
Декабрь	13	Звук «б-бь», «п-пъ»
	14	Звук «д-дь »
	15	Звук «т-ть »
	16	Звук «д-дь », «т-ть»
Январь	17	Звук «г »
	18	Звук « к»
	19	Звук « г», «к»
	20	Звук «в-вь »
Февраль	21	Звук «ф-фь »
	22	Звук «в-вь», «ф-фь»
	23	Звук « х»
	24	Звук «л-ль »
Март	25	Звук «с-сь»
	26	Звук «з-зь»
	27	Звук «с-сь», «з-зь»
	28	Звук «ц »
Апрель	29	Закрепление пройденного материала (гласные звуки)
	30	Закрепление пройденного материала (согласные звуки)
	31	Закрепление пройденного материала (согласные звуки)
	32	Закрепление пройденного материала (согласные звуки)
Май	33- 36	Закрепление пройденного материала

Дошкольники 4-5 лет.

На данном этапе выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии в течение года.

1. Развитие фонематического слуха.

2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребёнка к письму.

3. Развитие основных движений и мелкой моторики.

Месяц	№ зан.	Тема
Сентябрь	1	Знакомство с многообразием слов.
	2	Знакомство с многообразием слов.
	3	Сравнение слов по звучанию.
	4	Знакомство с многообразием слов, их звучанием.
Октябрь	5	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги.
	6	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги.
	7	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, игра «Подскажи словечко».
	8	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги. Заучивание стихотворения.
Ноябрь	9	Звук «с-сь», знакомство с твёрдыми и мягкими согласными.
	10	Звук «з-зь», знакомство с твёрдыми и мягкими согласными.
	11	Звук «с-сь», «з-зь», знакомство с твёрдыми и мягкими согласными.
	12	Звук «ц»
Декабрь	13	Звук «ш»
	14	Звук «ж»
	15	Звук «ш-ж»
	16	Звук «щ»
Январь	17	Звук «ч»
	18	Звук «ч-щ»
	19	Звук «р-рь»
	20	Звук «л-ль»

Февраль	21	Звук «м-мь »
	22	Звук «б-бь»
	23	Звук «к-кь»
	24	Звук «г»
Март	25	Звук «г-к »
	26	Звук «д-дь»
	27	Звук «т-ть»
	28	Звук «д-дь», «т-ть»
Апрель	29	Звук «з-зь», «с-сь», «ж». Закрепление пройденного материала
	30	Звук «р-рь», «ш». Закрепление пройденного материала
	31	Звуки «л-ль», «б-бь». Закрепление пройденного материала
	32	Закрепление пройденного материала
Май	33- 36	Закрепление пройденного материала

Дошкольники 5-6 лет

На данном этапе выделены задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии в течение года.

1. Развитие звуко - буквенного анализа.
2. Развитие фонематического восприятия.
3. Формирование первоначальных навыков чтения.
3. Подготовка руки ребёнка к письму.

Месяц	№ зан.	Тема
Сентябрь	1	Звук «а» и буква А.
	2	Звук «о » и буква О.
	3	Звук «у » и буква У.
	4	Звук «ы» и буква ы.

Октябрь	5	Звук «э» и буква Э.
	6	Закрепление пройденного материала. Написание и чтение слов АУ, УА.
	7	Звук «л» и буква Л.
	8	Звук «м» и буква М.
Ноябрь	9	Звук «н» и буква Н.
	10	Звук «р» и буква Р.
	11	Закрепление пройденного материала.
	12	Буква Я, написание буквы Я, чтение слогов, знакомство с твёрдыми и мягкими согласными.
Декабрь	13	Буква Ю, написание буквы Ю. Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные.
	14	Буква Е, написание буквы Е. Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные.
	15	Буква Ё, написание буквы Ё. Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные.
	16	Буква И, написание буквы И. Чтение слогов, твёрдые и мягкие согласные.
Январь	17	Закрепление пройденного материала. Твёрдые и мягкие согласные.
	18	Звук «г-гь», «к-кь», буквы Г-К. Написание букв Г-К. Чтение слогов.
	19	Звук «д-дь», «т-ть», буквы Д-Т. Написание букв Д-Т, чтение слогов, предложения.
	20	Звук «в-вь», «ф-фь», буквы В-Ф. Написание букв В-Ф, чтение слогов, предложения.
Февраль	21	Звук «з-зь», «с-сь», буквы З-С. Написание букв З-С, чтение слогов
	22	Звук «х-хь», буква Х. Написание буквы Х, чтение слогов, предложение.
	23	Звук «б-бь», «п-пь», буквы Б-П. Написание букв Б-П, чтение слогов, предложений.
	24	Звук «ж-ш», буквы Ж-Ш. Написание букв Ж-Ш, чтение слогов. Запись и чтение слов.
Март	25	Звук «ч-щ», буквы Ч-Щ. Написание букв Ч-Щ, чтение слогов, стихотворения.
	26	Звук «ц», буква Ц. Написание буквы Ц, чтение слогов, стихотворения.
	27	Звук «й», буква Й. Написание буквы Й, чтение слов,

		стихотворения.
	28	Буква ь, написание буквы ь. Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов.
Апрель	29	Звук «ъ», написание буквы ь. Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов.
	30	Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения.
	31	Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения.
	32	Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения.
Май	33- 36	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения, знакомство с алфавитом. (Можно использовать материалы занятий 25-31.)

Дошкольники 6-7 лет.

На данном этапе выделены задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии в течение года.

1. Развитие интереса и способности к чтению.
2. Подготовка руки ребёнка к письму.

Месяц	№ зан.	Тема
Сентябрь	1-2	Звуки и буквы (закрепление).
	3	Слова и слоги.
	4	Предложение, графические навыки.
	5	В мире книг.
Октябрь	6	Игрушки.
	7	Овощи.
	8	Фрукты.
	9	Осень.
Ноябрь	10	Домашние животные.
	11	Дикие животные.
	12	Домашние и дикие животные. Страничка для чтения.
	13	Сказки.
Декабрь		

	14	Сказки. Страничка для чтения.
	15	Зима.
	16	Новый год.
Январь	17-18	Транспорт.
	19-20	Профессии.
Февраль	21-22	Природные явления.
	23	Лес.
	24	Насекомые.
март	25-26	Птицы.
	27	Цветы.
	28	8 марта.
Апрель	29-30	Весна.
	31-32	Лето. Странички для чтения.
Май	33	Ребусы.
	34	Кроссворды.
	35-36	Скоро в школу.

Б) Тематическое планирование по курсу математического развития дошкольников Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасовой «Игралочка» (3-4г., 4-5 л.).

Дошкольники 3-4 лет

Месяц	№ образ. ситуаций	Тема
Сентябрь	1	Цвет.
	2	Цвет.
	3	Цвет, размер.
	4	Цвет, размер.
Октябрь	5	Цвет, размер.
	6	Цвет, размер.
	7	Цвет, форма.

	8	Цвет, форма.
Ноябрь	9	Цвет, форма, размер.
	10	Цвет, форма, размер.
	11	Цвет, форма, размер.
	12	Один, много.
Декабрь	13	Столько же, больше, меньше.
	14	Столько же, больше, меньше.
	15	Столько же, больше, меньше.
	16	Столько же, больше, меньше.
Январь	17	Счёт до двух.
	18	Числа и цифры 1 и 2.
	19	Круг.
	20	Шар.
Февраль	21	На, над, под.
	22	Длиннее, короче.
	23	Справа, слева.
	24	Счёт до трёх.
Март	25	Треугольник.
	26	Число и цифра 3.
март-май	27-36	Резерв

Дошкольники 4-5 лет

Месяц	№ зан.	Тема
Сентябрь	1	Повторение.
	2	Раньше, позже.
	3	Сравнение по высоте.

	4	Счёт до четырёх. Число и цифра 4.
Октябрь	5	Квадрат.
	6	Куб.
	7	Вверху, внизу.
	8	Сравнение по ширине.
Ноябрь	9	Счёт до пяти. Число и цифра 5.
	10	Овал.
	11	Внутри, снаружи.
	12	Впереди, сзади, между.
Декабрь	13	Пара.
	14	Прямоугольник.
	15	Числовой ряд.
	16	Ритм (поиск и составление закономерностей).
Январь	17	Счёт до шести. Число и цифра 6.
	18	Порядковый счёт.
	19	Сравнение по длине.
	20	Счёт до семи. Число и цифра 7.
Февраль	21	Числа и цифры 1-7.
	22	Сравнение по толщине.
	23	Выше, ниже.
	24	План (карта путешествий).
Март	25	Счёт до восьми. Число и цифра 8.
	26	Цилиндр.
	27	Конус.
	28	Призма и пирамида.
Апрель, май	29	Повторение.
	30- 36	Резерв.

**Тематическое планирование по курсу математического развития
дошкольников Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной «Раз – ступенька, два –
ступенька...» (5-7 лет)**

Дошкольники 5-6 лет

Месяц	№ зан.	Тема
Сентябрь	1-4	Свойства предметов. Объединение групп предметов по общему признаку.
Октябрь	5	Свойства предметов. Объединение групп предметов по общему признаку.
	6-8	Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства.
Ноябрь	9	Отношение; часть - целое. Представление о действии сложения (на наглядном материале).
	10	Пространственные отношения: на, над, под.
	11-12	Пространственные отношения: справа, слева.
Декабрь	13	Удаление части из целого (вычитание). Представление о действии вычитания (на наглядном примере)
	14	Пространственные отношения: между, посередине.
	15	Взаимосвязь между целым и частью. Представление: один – много
	16	Число 1 и цифра 1.
Январь	17	Пространственные отношения: внутри, снаружи
	18	Число 2 и цифра 2. Пара.
	19	Представление о точке и линии.
	20	Представление об отрезке и луче.
Февраль	21	Число 3 и цифра 3.
	22	Представление о замкнутой и незамкнутой линиях.
	23	Представление о ломаной линии и многоугольнике.
	24	Число 4 и цифра 4.
Март	25	Представление об углах и видах углов.

	26	Представление о числовом отрезке. Число 5
	27	Число 5 и цифра 5
	28	Пространственные отношения: впереди, сзади.
Апрель	29-30	Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Обозначение отношений: больше-меньше
	31	Временные отношения: раньше - позже.
	32	Упражнений по выбору детей.
Май	33-36	Закрепление пройденного материала.

Дошкольники 6-7 лет

Месяц	№ зан.	Тема
Сентябрь	1-2	Выявление математических представлений детей. Работа с программным материалом 1-го года обучения.
	3-4	Число 6 и цифра 6.
Октябрь	5-8	Пространственные отношения: длиннее - короче. Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
Ноябрь	9-11	Число 7 и цифра 7.
	12	Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
Декабрь	13-14	Отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.
	15-16	Число 8 и цифра 8.
Январь	17	Число 8 и цифра 8.
	18-19	Представление об объеме (вместимости). Сравнение объёма (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки.

	20	Число 9 и цифра 9.
Февраль	21-22	Число 9 и цифра 9.
	23-24	Представление о площади. Сравнение площади (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки (большая клетка – маленькая клетка).
Март	25-26	Число 0 и цифра 0.
	27	Число 10. Представление о сложении и вычитании в пределах 10 на наглядной основе.
	28	Знакомство с пространственными фигурами: шар, куб, параллелепипед. Их распознавание.
Апрель	29	Знакомство с пространственными фигурами: пирамида, конус, цилиндр. Их распознавание.
	3	Работа с таблицами.
	31-32	Упражнения по выбору детей.
Май	33-36	Закрепление изученного материала.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1. Имеются дидактические средства и оборудование для всестороннего развития детей.

1.1. Имеются альбомы и прочее для обогащения детей впечатлениями.

1.2. В группах имеются дидактические игры (лото, домино, наборы картинок), различные сюжетные игровые наборы и игрушки ("Айболит", детский телефон, разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности.

1.3. Имеются игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки, др.).

1.4. Имеется наглядный и иллюстративный материал.

1.5. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

2. В ДО созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей.

2.1. Имеются специально выделенные помещения, оснащенные медицинским оборудованием (кабинет для медицинского осмотра детей, изолятор).

3. Созданы условия для развития конструктивной деятельности детей.

3.1. В группах имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей).

3.2. Имеются мозаики, разрезные картинки.

3.3. Имеется бросовый и природный материал для художественного конструирования.

4. Созданы условия для развития экологической культуры детей.

4.1. Имеются наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.).

4.2. В группах имеются уголки озеленения (комнатные растения).

5. Созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений.

5.1. В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме.

5.2. Имеются материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, касса цифр, весы, мерные стаканы, др.).

№	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Групповая комната – Детская мебель для практической деятельности – Книжный уголок – Уголок для изобразительной детской деятельности – Игровая мебель – Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Ателье», «Библиотека», «Школа», – Природный уголок – Конструкторы различных видов – Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото – Развивающие игры по математике, логике – Различные виды театров – Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения – Дидактические материалы по математике, развитию речи, обучению грамоте – Географическая карта мира, карта России – Муляжи овощей и фруктов – Календарь погоды – Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением букв, цифр,

		<p>животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</p> <ul style="list-style-type: none"> – Магнитофон, аудиозаписи, компакт-диски – Мольберт – Музыкальные инструменты
2	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Групповая комната – Библиотека методической литературы, сборники нот – Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала – Музыкальный центр – Пианино – Разнообразные музыкальные инструменты для детей – Подборка музыкальных произведений – Различные виды театров – Ширма для кукольного театра – Детские стулья
3	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Групповая комната или спальня – Гимнастические скамейки <p>Предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: мячи резиновые (диам.20см), мячи пластмассовые (диам. 10 см), кубики, кегли, обручи, мешочки с песком, скакалки, коврики, бубен, игры типа «Кольцеброс», «Сундучок здоровья», клюшки, массажные коврики, спортивные палки.</p>

3.1.2. Режим дня.

Все группы ДО функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели 12-часового пребывания воспитанников.

Режим дня на холодный период

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.55
Подготовка к НОД, НОД	08.55 -10.25
Подготовка ко второму завтраку	10.25-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.40 - 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 -15.30
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник с включением блюд ужина	15.30 -15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50 -16.45
Чтение художественной литературы	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 –18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход воспитанников домой	18.30-19.00

Режим дня на тёплый период

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 - 08.55
Игры, подготовка к НОД (двигательная, художественно-эстетическая)	08.55 -10.25
Подготовка ко второму завтраку	10.25-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	10.40 - 12.10

Возвращение с прогулки, игры	12.10 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 -15.30
Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник с включением блюд ужина	15.30 -15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50 -16.45
Чтение художественной литературы	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 –18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход воспитанников домой	18.10-19.00

Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

3.1.3. Тематическое планирование по неделям.

Неделя	Тема
Сентябрь	
1 неделя	Моя Родина Россия.
2 неделя	«Край родной, навек любимый»
3 неделя	Наш детский сад
4 неделя	«Фрукты», «Ягоды»
Октябрь	
1 неделя	«Овощи»

2 неделя	«Лес», «Грибы»
3 неделя	«Золотая осень»
4 неделя	«Золотая осень»
Ноябрь	
1 неделя	«Одежда»
2 неделя	«Головные уборы»
3 неделя	«Обувь»
4 неделя	«Птицы»
Декабрь	
1 неделя	«Зима»
2 неделя	«Дом и его части»
3 неделя	«Мебель»
4 неделя	«Новый год»
Январь	
2 неделя	«Рождественские встречи»
3 неделя	«Посуда», «Продукты питания»
4 неделя	«Русское народное творчество»
Февраль	
1 неделя	«Транспорт»
2 неделя	«Профессии»
3 неделя	«День защитника Отечества»
4 неделя	«Масленица»
Март	
1 неделя	«Весенний женский день»
2 неделя	«Весна»
3 неделя	«Дикие животные»
4 неделя	«Домашние животные»
Апрель	

1 неделя	«Домашние птицы»
2 неделя	«Космическая Самара»
3 неделя	«Пасха»
4 неделя	«Водный мир»
Май	
1 неделя	«День памяти»
2 неделя	«Неделя весёлого светофора»
3 неделя	«Растительный мир»
4 неделя	«Насекомые»
Июнь	
1 неделя	«Лето»
2 неделя	«Комнатные растения»
3 неделя	«Книжечка неделя»
4 неделя	«Неделя спорта»
Июль	
1 неделя	«Неделя семьи»
2 неделя	«Неделя игры и игрушки»
3 неделя	«Неделя капельки»
4 неделя	«Неделя дружбы»
Август	
1 неделя	«Неделя доктора Айболита»
2 неделя	«Неделя музыки»
3 неделя	«Неделя безопасности»
4 неделя	«До свидания, лето!»

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

3.1.4. Учебный план.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Учебный план.

Совместная образовательная деятельность	Младшая группа 3-5 лет	Старшая группа 5-7
Музыкально-художественная деятельность	2	2
Познавательная деятельность	2	2
Коммуникативная деятельность	1	1
Продуктивная деятельность	1	1
Двигательная деятельность	3	3

Всего	9	9
Вариативная часть	2	2
Всего	2	2
ИТОГО	11	11

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события;
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- национальные праздники, традиции;
- тематические недели (неделя игры и игрушки; неделя зимних игр и забав);
- иные темы, связанные с миром человека;
- мероприятия в библиотеке по плану сотрудничества с библиотекой;
- кукольные, фольклорные спектакли, планетарии, спектакли по основам безопасности жизнедеятельности, проводимые привозными театрами на базе дошкольного отделения.

Месяц	Форма проведения	Тематика
сентябрь	Праздник	День знаний
	Развлечение	День воспитателя
октябрь	Конкурс детского творчества	«Золотые краски осени»
ноябрь	Досуг	«День матери!»
	Праздник	«Осенний бал»
декабрь	Тематическая неделя по физ. воспитанию	Неделя прыгунов
	Праздник	«Новый год!»
	Выставка новогодних поделок и рисунков	Снеговик и компания
январь	Тематическая неделя по физ. воспитанию	Неделя мяча
	Тематическая неделя по противопожарной безопасности	«Внимание, пожар!»
февраль	Межгрупповой тематический досуг	«Масленица широкая!»
	Выставка рисунков, праздник	«Защитники Отечества!»
март	Тематическая неделя	Неделя обруча
	Праздник	«8 Марта!»
	Выставка рисунков	«Моя мамочка!»
апрель	Мероприятия по группам	День Космонавтики
	Выставка рисунков	«Наш любимый детский сад»
май	Тематическая неделя, праздник	День победы!

	Праздник	Выпускной балл!
июнь	Групповые досуги, посвящённые Дню защиты детей	«Давайте дружить!»
	Выставка рисунков на асфальте	«Здравствуй, лето!»
	Выставка рисунков	«Мы - Россияне!»
	Викторина по ФИЗО	«Школа здорового образа жизни»

3.1.6. Расписание совместной образовательной деятельности с детьми.

Разновозрастная группа №2 (дошкольное отделение, расположенное по адресу: г.Самара, ул. Л. Толстого, 121)

День недели	Название деятельности	Время проведения
Понедельник	Коммуникативная деятельность	9.00-9.15
	Двигательная деятельность	9.25-9.40
Вторник	Музыкально-художественная деятельность	9.00-9.15
	Художественно-эстетическая деятельность	9.25-9.40
Среда	Продуктивная деятельность	9.00-9.15
	Двигательная деятельность	9.30-9.45
	Познавательная деятельность Познавательная деятельность	9.55-10.15 10.20-10.35
Четверг	Продуктивная деятельность	9.00-9.15
	Познавательная деятельность Познавательная деятельность	9.35-9.50 10.00-10.20

Пятница	Музыкально-художественная деятельность	9.00-9.15
	Познавательная деятельность	9.25-9.40
	Двигательная деятельность	10.40-10.55

Разновозрастная группа №4 (дошкольное отделение, расположенное по адресу: г.Самара, ул. Л. Толстого, 121)

День недели	Название деятельности	Время проведения
Понедельник	Двигательная деятельность	9.00-9.25
	Коммуникативная деятельность	9.35-10.00
Вторник	Художественно-эстетическая деятельность	9.00-9.25
	Музыкально-художественная деятельность	9.35-10.00
Среда	Двигательная деятельность	9.00-9.25
	Познавательная деятельность Познавательная деятельность	9.35-10.00 10.10-10.30
	Продуктивная деятельность	10.40-11.00
Четверг	Продуктивная деятельность	9.00-9.25
	Познавательная деятельность Познавательная деятельность	9.35-9.55 10.05-10.30
Пятница	Познавательная деятельность	9.00-9.25
	Музыкально-художественная деятельность	9.35-10.00
	Двигательная деятельность	10.00-10.35

Разновозрастная группа №1 (дошкольное отделение, расположенное по адресу: г.Самара, ул. Садовая, 143)

День недели	Название деятельности	Время проведения
Понедельник	Музыкально-художественная деятельность	9.00-9.15
	Коммуникативная деятельность	9.25-9.40
Вторник	Художественно-эстетическая деятельность	9.00-9.15
	Двигательная деятельность	9.25-9.40
Среда	Познавательная деятельность Познавательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.45
	Двигательная деятельность	10.00-10.15
	Продуктивная деятельность	10.25-10.40
Четверг	Музыкально-художественная деятельность	9.00-9.20
	Познавательная деятельность Познавательная деятельность	9.30-9.45 9.55-10.15
Пятница	Продуктивная деятельность	9.00-9.15
	Двигательная деятельность	9.30-9.45
	Познавательная деятельность	9.55-10.10

Разновозрастная группа № 3 (дошкольное отделение, расположенное по адресу: г.Самара, ул. Садовая, 143)

День недели	Название деятельности	Время проведения
Понедельник	Коммуникативная деятельность	9.00-9.25
	Музыкально-художественная деятельность	9.35-10.00
Вторник	Двигательная деятельность	9.00-9.25
	Познавательная деятельность	9.35-9.55
	Познавательная деятельность	10.05-10.30
Среда	Художественно-эстетическая деятельность	10.40-11.05
	Познавательная деятельность	9.00-9.25
	Продуктивная деятельность	9.35-10.00
Четверг	Двигательная деятельность	10.25-10.50
	Познавательная деятельность	9.00-9.20
	Познавательная деятельность	9.30-9.55
Пятница	Музыкально-художественная деятельность	10.05-10.30
	Двигательная деятельность	9.00-9.25
	Продуктивная деятельность	9.35-10.00

3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии со Стандартом РППС дошкольного отделения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного отделения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольном отделении, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда дошкольного отделения обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом

его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС в ДО:

1) *содержательно-насыщенная* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемая* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональная* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступная* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасная* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в дошкольном отделении, в заданных Стандартом образовательных

областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Дети имеют возможность для безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры дошкольного отделения, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В дошкольном отделении обеспечивается *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда дошкольного отделения обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, метания и др.

В дошкольном отделении есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в дошкольном отделении *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда дошкольного отделения *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения дошкольного отделения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей

Особенности организации предметно-пространственной образовательной среды				
	младший возраст	средний возраст	старший возраст	подготовительный к школе возраст
<i>Материалы для сюжетной игры.</i>				
<u>Игрушки – предметы оперирования</u>	Обязательно должны быть в наличии прототипические имитации бытовых «орудий» - игрушечная посуда, утюг, молоток и пр. Имитаторы транспорта – грузовики (деревянные и пластмассовые, в которые ребенок может нагружать	Начинают обрастать числом деталей (увеличивается также их тематическое разнообразие), т.е. по параметру внешнего облика осуществляется движение в сторону большей реалистичности. Игрушки становятся меньших размеров, соразмерные не самому ребенку, а небольшой	становятся, с одной стороны, все более реалистическими, детализированными, разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается их условность по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-	Изменяются в двух направлениях. 1. Усиление реалистического облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это наборы для кукольных домиков с полным арсеналом

	кубики), коляски для кукол, тележки и т.п. Все эти игрушки для детей около 3 лет должны быть довольно крупными (соразмерными самому ребенку или кукле) и готовыми к использованию	кукле, по отношению к которой осуществляется орудийное действие – ее кормят, катают в машине и т.п.).	персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.	атрибутов, готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (механический подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили и др.) Игрушки-модели, сборно-разборные игрушки. 2. Игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, которые позволяют ребенку осуществлять действие, приближающее его к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат (кассовый аппарат с деньгами, электродрель и др.)
<u>Игрушки – маркеры условного пространства</u>	Должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию. В основном это предметы, имитирующие бытовую обстановку:	Сохраняют свои характеристики, являясь примерно такими же, как и в первой младшей группе. Однако их состав обогащается безликой ширмой-	Становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое – в сторону большей	Также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление – изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно,

<p><u>анства</u></p>	<p>крупная игрушечная мебель, соразмерная самому ребенку и большим куклам (кроватька, стол, стулья), кухонный шкафчик, кухонная плита и т.п. Это могут быть также имитаторы жилища (ширма-домик, теремок), крупные предметы, моделирующие пространство транспортного средства («остов» автомобиля, автобуса с рулем и узнаваемым «фасадом»), в которые дети могут заходить и размещаться внутри.</p>	<p>прилавком, которая может иметь многофункциональное значение – магазина, аптеки, кукольного театра и пр., в зависимости от расширяющихся детских игровых интересов в качестве автомобиля может использоваться уже скамеечка со съёмным рулем на одном конце (на ней помещаются «водитель» и пара «пассажиров»)</p>	<p>реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения – гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения – для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр.</p> <p>Второе направление – в сторону предметов, более условных, не имеющих определенной тематической нагрузки</p>	<p>уменьшение размеров (макеты – предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории). Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной).</p> <p>Целесообразно предоставить детям несколько универсальных макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок, ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт, различного рода строения – гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам).</p> <p>Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей</p>
----------------------	--	--	---	--

				условности. Помимо предметов, предназначенных специально для игры, максимально используется любой крупный подручный материалом.
<u>Игрушки-персонажи</u>	<p>Куклы представляют собой прототипические по облику игрушки, крупные и средние по размерам (крупная – 35-50 см, средняя – от 10 до 30, мелкая – от 5 до 10 см).</p> <p>Прототипичность куклы заключается в том, что основные черты человеческого существа даются в наиболее общем виде, одеты в простую детскую одежду. В этом возрасте кукла служит объектом воздействия ребенка (а не замещает партнера по игре). Он осуществляет по отношению к ней условные игровые действия, которые в реальности взрослый осуществляет по отношению к нему самому (кормит, поит, купает, укладывает спать и т.п.). именно поэтому существенным требованием к кукле является возможность придавать ей соответствующие функциональные</p>	<p>Куклы и антропоморфные мягкие животные приобретают больше реалистических черт и уменьшаются в размерах (до среднего). Также для этого возраста полезны прототипические по облику игрушки-персонажи из известных народных и авторских сказок, мультфильмов, детских телепередач (среднего размера), с которыми ребенок может разыгрывать соответствующие сюжетные события. Для такой игры необходим набор персонажей (по крайней мере, два персонажа) из одного смыслового контекста.</p>	<p>Также приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Необходимы становятся средних размеров антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней величины и мелкие.</p> <p>Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу с разнообразной одеждой, подходящим по размерам антуражем. Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном</p>	<p>выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту, что позволяет реализовать</p>

<p>позы: она должна «уметь» менять положение – стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и вести рядом с собой.</p> <p>Большое значение для игры детей, начиная с самого раннего возраста, имеют мягкие игрушки-персонажи – подобию животных. Как и куклы, для детей раннего возраста мягкая игрушка-животное должна быть прототипической: задавать в своем облике обобщенные, наиболее выразительные черты того или иного животного, делая его для ребенка узнаваемым (мишка, зайчик, собачка и пр.). условность мягких игрушек-животных заключается еще и в том, что, намекая на облик реального животного, они антропоморфны – имеют строение человеческого тела (игрушку можно, как куклу, усадить за стол, уложить в кроватку, водить за лапку-ручку). Такого рода игрушка, как и кукла, выступает для ребенка в качестве объекта условных</p>		<p>увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера). В старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются побуждает детей к использованию условных игрушек.</p>	<p>режиссерскую игру.</p> <p>Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелкие по размеру): домашние и дикие животные, доисторические – динозавры и пр., позволяющие ребенку творить более разнообразные «миры» в игре, проникая в действительность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя. В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5 – 6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной</p>
---	--	--	--

	игровых действий.			антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).
<u>Полифункциональные материалы</u>	Ими замещаются недостающие прототипические игрушки, необходимы для обеспечения игры взрослого с детьми и самостоятельной игры ребенка. Для детей данного возраста круг полифункциональных материалов невелик. Это небольшое количество надувных и набивных модулей, которые маленький ребенок может свободно перемещать (валики, кубы, параллелепипеды). Они используются для огораживания «домика», «автобуса» и пр., как сиденья в них, для устройства кроватей кукол и т.п. Кроме того, целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей можно также использовать элементы конструкторов,	Практически те же, что и в младшей группе. Все большее значение приобретают крупные строительные наборы, элементы которых используются как маркеры игрового пространства (для обозначения домов для кукол и зверей, гаражей, зоопарков и пр., в связи с расширяющейся тематикой детской игры).	Представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы. Используется полифункциональный материал не только в качестве обозначения пространства (дома, корабля), но и в качестве предметов-заместителей. Большинство физкультурного оборудования становится полифункциональным материалом,	полифункциональный материал становится не только предметами заместителями (брусок конструктора в качестве мыла, скакалка в качестве вожжей, палочка в качестве ложки, градусника или расчёски и др.), но и выступает в качестве игрушек-персонажей (конусы, цилиндрики, рукавицы, бросовый материал (средней величины пластиковые бутылки + разноцветные лоскуты и верёвочки)). Нередко атрибуты игр с правилами становятся полифункциональным материалом (карточки, фишки, шахматные фигурки и пр.)

	строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской		используемым в игре: ленты, кольца, канаты, конусы.	
Сюжетно-образующий набор материалов и его размещение	Для игры детей 3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетнообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения достаточно иметь 3 – 4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными	Используется тот же принцип, что и в предыдущей возрастной группе, но сюжетнообразующие наборы становятся более мобильными. Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную переорганизацию обстановки.	В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать - радикально) изменена по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетнообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел. Тематические зоны редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в непосредственной близости на стеллажах, полках.	В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 – 7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их под «замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как

	<p>принадлежностями», диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок – ширма со скамеечкой или модулями внутри, где могут «жить» мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой «дом» дети; здесь же может разворачиваться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И, наконец, тематический комплекс для разнообразных «поездок»: автобус-каркас с модулями внутри и рулем на фасадной секции.</p> <p>Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p>			<p>воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра со сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при разворачивании детьми режиссерской игры. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом другом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках,</p>
--	---	--	--	--

				поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен» по желанию играющих).
Материалы для игры с правилами	В возрасте 3 лет ребенок овладевает элементарным действием по правилу (осуществлять одинаковые действия одновременно или поочередно с другими участниками игры). Это только предтеча игры с правилами. Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары с воротцами, желоб для прокатывания шаров и симметричных тележек, машин, зверей на колесиках (от одного ребенка к другому и обратно). Частично эти предметы совпадают с материалами для развития двигательной активности детей.	К материалам предыдущей возрастной группы добавляется более разнообразный материал для игры с правилами на физическую компетенцию – ловкость, требующей поочередных действий играющих.	Дети ближе к старшему дошкольному возрасту овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте (ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в шансовых играх (пр. «лестницы и змейки»). Вводятся игры на умственную компетенцию (домино и пр.)	В возрасте 6 – 7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на умственную и физическую компетенцию (ловкость), начинают максимально входят словесные игры, которые не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, шашки, шахматы.

3.1.8. Преемственность в работе ДО и школы

Переход из детского сада в школу — важная ступень в жизни каждого ребёнка. Преемственность между дошкольным учреждением и школой — двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования

сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника.

Преемственность – это непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода.

Цель мероприятий по преемственности дошкольного и начального общего образования – организация качественной подготовки дошкольника к обучению в школе в условиях специально организованной педагогической работы.

Направления работы дошкольного отделения МБОУ Школы №12 г. о. Самара по преемственности дошкольного и начального общего образования:

- Готовность детей к школе
- Совместные праздники

№	Мероприятие	Срок	Ответственный
1.	«Школа – храм знаний»	апрель, 2017	О.С. Кочеткова
2.	«Бумажные войска»	май, 2018	Е.С.Илендерова
3.	«Рисуем космос вместе»	март-апрель, 2018	И.В.Арсентьева, Е.В.Пашкова, учителя нач. классов
4.	«Здоровая тропа»	ноябрь, 2018	С.Т.Пушина, И.Д. Кулик, Н.В. Виноградова
5.	«Выше, быстрее, сильнее»	май, 2018	Е.Н.Ершова
6.	«Речевой КВН»	март-апрель, 2018	Н.В. Валеева

- Кадровые ресурсы воспитателей
- Преемственность программ и технологий: программа «Школа 2000...» Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной «Раз – ступенька, два – ступенька...», Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасовой «Игралочка».

· Взаимодействие семьи и образовательного учреждения. Трансляция опыта работы по проблеме.

3.2. Методическая литература.

1. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с.
2. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет».- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-128с.
3. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения:Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.: цв.вкл.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-160с.
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-156с.
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. -М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с.
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-96с.
8. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-88с.
9. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-110с.
10. Куцакова Л.В."Конструирование из строительного материала"
11. Зацепина «Методические рекомендации по музыкальному развитию детей»
12. Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-320с.
13. Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-326с.

14. Хрестоматии для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-320с.
- 15.
16. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с.
17. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с.
18. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-128с.
19. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-112с.
20. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- 2-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-48с.
21. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-368с.
22. Верещагина Н.В. Программа психологического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. – 96л.
23. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов.- 2-е изд., испр., М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-144С.
24. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет» -. М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.-96с.
25. Картушина М.Ю. Зимние детские праздники. Сценарии с нотным приложением/Сост. О.А. Орлова.- М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. (Праздники в детском саду)

26. Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. Сценарии с нотным приложением / Сост. О.А. Орлова.- М.: ТЦ Сфера, 2015. – 126 с. (Праздники в детском саду)
27. Мерзлякова Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса.
28. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников.- М.:ТЦ СФЕРА, 2017.-64с. (Библиотека логопеда).
29. Музыкальное развитие детей на основе народной культуры: планирование, занятия, развлечения. Старшая группа/ авт.-сост. О.В.Шубина, И.Г. Чайка. – Волгоград : Учитель, 2016.-125с.
30. Справочник дошкольного психолога/ Широкова Г.А. – Изд.6-е. – Ростов н/Дону: Феникс, 2008. – 382с.
31. Савельева Н.А. Настольная книга педагога-психолога детского образовательного учреждения – Ростов н/Д:Феникс, 2010.- 576с.
32. Лапина И.В. «Адаптация детей при поступлении в детский сад».-Волгоград: Учитель, 2010.-127 с.
33. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/ авт.-сост. Е.В. Шитова. –Волгоград: Учитель, 2011. – 169с.
34. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Москва: «Владос», 1998г.
35. Филичева Т.Б., Каше Г.А. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста.
36. Сборник документов для учителей-логопедов логопедических пунктов ДОУ: Методические рекомендации/ Н. Н. Болясова, Е. В. Барановская, И. Л. Ваенская, Е. В. Мазанова, О. В. Фролова. – Самара: Изд-во МИР, 2009.
37. Болонина В.В., Юмаева Е.Ю. Экспериментальная тестовая методика диагностики устной речи дошкольников. Новокуйбышевск, 2011г.
38. Е.В. Мазанова Рабочая программа учителя-логопеда в дошкольном логопункте.

39. Н.В. Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб, Детство-пресс.
40. Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208с.
41. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры/ авт.- сост. М.Р.Югова.- Волгоград: Учитель, 2015. – 137 с.
42. Желобкович Е.Ф. 150 эстафет для детей дошкольного возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 120с.
43. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова и др.- М: Издательство Оникса, 2011.-352 с.
44. Книга для чтения из серии: Детский сад, 3-4г., 4-5 л.
45. «Музыкальные шедевры» О. П. Радынова – Сфера: 2009;
46. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Под ред. Н.Е.Вераксы.-2-е изд., испр.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2010.-96с.
47. Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально-творческое развитие старших дошкольников в музыкально-игровом пространстве / авт.сост. И.П Равчеева. Волгоград: Учитель, 2015г. – 41с.
48. Настольная книга музыкального руководителя / авт.сост. И.П. Равчеева. Волгоград: Учитель.-123с.

Методическая литература для вариативной части Программы.

1. Колесникова Е.В. От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. - Изд. 3-е, доп. и перераб./ -М.: Издательство «Ювента», 2015. – 64 с.
2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. –М.:ТЦ Сфера, 2015.-196с. – (Развиваем речь)

3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. –М.:ТЦ Сфера, 2015.-192с. – (Развиваем речь)
4. Коломийченко Л.В. , Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176с.
5. Коломийченко Л.В. , Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 188с.
6. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128с.) Библиотека современного детского сада).
7. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128с.) Библиотека современного детского сада).
8. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Изд. 3-е, доп.и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2016.-256.:ил.
9. Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. 1ч., 2ч. Изд. 3-е, доп.и перераб. – М.: Издательство «Ювента», 2016.-96л., 128л.
10. О.С. Гомзяк Говорим правильно 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в 3х частях.
11. О.С. Гомзяк Говорим правильно 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий в 3х частях.

Рабочие пособия для детей.

1. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет
2. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет
3. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет

4. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет
5. Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова Игралочка 3-5 лет
6. Л.Г. Петерсон, Н.П.Холина Раз – ступенька, два – ступенька... 5-7 лет
7. О.С. Гомзьяк Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом по обучению грамоте детей старшей логогруппы.
8. О.С. Гомзьяк Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом по обучению грамоте детей подготовительной логогруппы.
9. Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова Тетрадь логопедическихзаданий

4. Дополнительный раздел программы.

4.1 Характеристика возрастных особенностей детей.

Характеристика возрастных особенностей детей от 3 до 4 лет

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.).

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется *во времени*. Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Ребёнок знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий, имеет представления о знакомых средствах передвижения, о некоторых профессиях, праздниках, свойствах воды, снега, песка, различает и называет состояния погоды.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным. В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для

трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Характеристика возрастных особенностей детей от 4 до 5 лет

Дети 4–5 лет социальные *нормы и правила поведения* всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. Проявляют

стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет постепенно уходят в прошлое. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

Развивается *моторика* дошкольников. Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. *Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот

объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением

ребенка становится возможным решение более сложных задач в области *безопасности*.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Характеристика возрастных особенностей детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность *саморегуляции*. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной *гендерной* идентичности. Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли

достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдаря её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с

иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность.

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них

формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

Характеристика возрастных особенностей детей от 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с

тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не

только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте. Ребёнок успешно различает как основные геометрические формы так и их разновидности. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно

совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас.

К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной,

эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

4.2 Используемые примерные программы.

В рамках реализации программы в дошкольном отделении используется следующие примерные программы:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

2. Парциальная образовательная программа Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

3. Программа «Школа 2000...» (дошкольная ступень) Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной «Раз – ступенька, два – ступенька...», Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасовой «Игралочка».

В соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

В основу построения образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип, предусматривающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Реализация образовательной программы осуществляется в формах, специфических для детей дошкольного возраста: игровая деятельность, коммуникативная, познавательно - исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, изобразительная, музыкально- художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность.

4.3. Характеристика взаимоотношений педагогического коллектива с семьями детей.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Серьёзная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества

5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Направления работы	Формы работы
<p>Младшая группа (3-5 лет)</p> <p>Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.</p> <p>Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.</p> <p>Возрастные особенности детей. Кризис трёх лет – педагогические условия для развития самостоятельности ребёнка в детском саду и в семье.</p> <p>Воспитание привычки к здоровому образу жизни. Создание условий для физического и психического здоровья ребёнка.</p> <p>Адаптация ребёнка к условиям организации дошкольного образования.</p> <p>Формирование навыков самообслуживания детей четвёртого года жизни.</p> <p>Привычки ребёнка и правила жизни в группе.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие младших дошкольников.</p> <p>Формирование взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Речевое развитие младших дошкольников.</p>	<p>Опрос (анкетирование, интервью, беседа).</p> <p>День открытых дверей.</p> <p>Родительское собрание.</p> <p>Родительская гостиная (встречи со специалистами).</p>

<p>Развитие игры младшего дошкольника.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Социально-коммуникативное развитие. Формирование этики и культуры поведения детей пятого года жизни. - Развитие игры детей четырёхлетнего возраста. - Формирование познавательных интересов детей. - Педагогические условия патриотического воспитания детей пятого года жизни. <p>Организация совместного досуга с детьми</p>	<p>Круглый стол.</p> <p>Деловая игра.</p> <p>Беседа с родителями.</p>
<p>Старшая группа (5-7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и детского сада. - Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. - Возрастные особенности детей. - Воспитание привычки к здоровому образу жизни, интересу к занятиям физкультурой и спортом. - Правила безопасности жизнедеятельности детей в доме и на улице. - Развитие познавательных интересов детей. - Социально-коммуникативное развитие старших дошкольников. - Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребёнка гуманных чувств и отношений. - Развитие детской фантазии, воображение и творчества. - Формирование у старших дошкольников интереса к книге и любви к чтению. - Педагогические условия патриотического воспитания старших дошкольников. - Организация совместного досуга с детьми. - Возрастные особенности детей. Кризис семи лет – новые возможности ребёнка. - Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста. 	<p>Индивидуальная консультация.</p> <p>Семинар-практикум.</p> <p>Мастер-класс.</p> <p>Субботник по благоустройству.</p> <p>Праздник.</p> <p>Интернет-сайт организации.</p> <p>Выставка (подборка) литературы на</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Развитие детской фантазии, воображения и творчества. - Воспитание будущего читателя. - Формирование взаимоотношений взрослых и детей. Формирование взаимоотношений со сверстниками. - Педагогические условия патриотического воспитания старших дошкольников. - Подготовка детей к школьному обучению. 	<p>педагогическую тему.</p> <p>Информационный стенд</p>
--	---

Сотрудничество дошкольного отделения МБОУ Школы №12 г.о. Самара и семьи реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей.

Выстраивается на:

- добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон;

- на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду;

- эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами.

